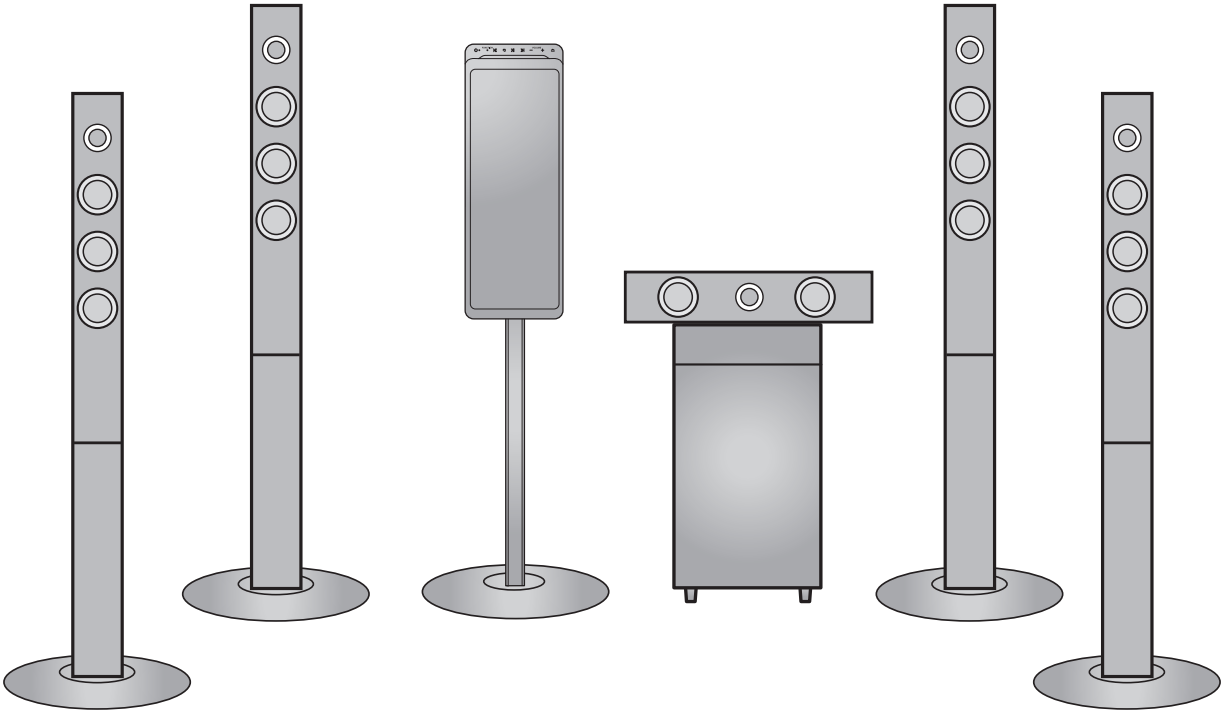
AH68-02013C

SAMSUNG

Manuale d'istruzioni | ITA

SISTEMA HOME CINEMA DIGITALE

HT-TX500



Anynet+ HDMI-CEC

USB HOST PLAY | DivX | DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II | dts Digital Surround | DVD AUDIO / VIDEO | COMPACT disc DIGITAL AUDIO | MP3 DIGITAL DISC PLAYBACK

Norme per la sicurezza

ATTENZIONE
RISCHIO DI FOLGORAZIONE.
NON APRIRE.

PER RIDURRE I RISCHI DI FOLGORAZIONE, NON APRIRE L'UNITÀ, AL SUO INTERNO NON VI SONO MICRO-COMPONENTI SOSTITUIBILI PERSONALMENTE.
PER L'ASSISTENZA TECNICA FARE RIFERIMENTO A PERSONALE QUALIFICATO.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

Questo simbolo indica la presenza, all'interno di questa unità, di tensioni pericolose che costituiscono un potenziale rischio di folgorazione.

Questo simbolo evidenzia istruzioni operative e di manutenzione di particolare importanza all'interno della documentazione allegata all'unità.

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

Questo lettore di compact disc è classificato come un prodotto laser di Classe 1.

L'impiego di controlli, regolazioni e procedure diversi da quelli specificati nel presente manuale può comportare esposizione a radiazioni pericolose.

ATTENZIONE : QUESTO APPARECCHIO EMETTE RADIAZIONI LASER INVISIBILI QUANDO VIENE APERTO O SE SI MANOMETTONO LE CHIUSURE! EVITARE L'ESPOSIZIONE AL RAGGIO LASER.

AVVERTENZA : PER RIDURRE I RISCHI D'INCENDIO E DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE L'APPARECCHIO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

ATTENZIONE : PER EVITARE SCOSSE ELETTRICHE, INSERIRE LA SPINA COMPLETAMENTE.

- Questo dispositivo deve essere sempre collegato ad una presa elettrica dotata di messa a terra di protezione.
- Per scollegare il dispositivo dalla rete elettrica, lo spinotto deve essere estratto dalla presa, pertanto esso deve essere facilmente raggiungibile

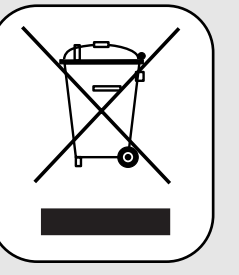
.

ATTENZIONE

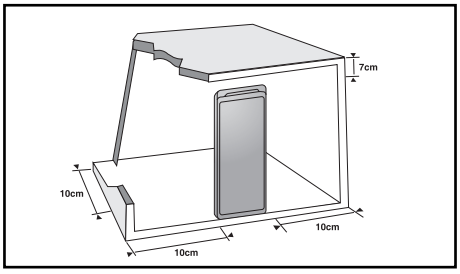
- Non schizzare o sgocciolare liquidi sull'apparecchio e non porre su di esso oggetti contenenti liquidi, come ad esempio dei vasi.
- La presa di rete viene utilizzata per scollegare l'apparecchio e deve essere facilmente accessibile in qualsiasi istante.

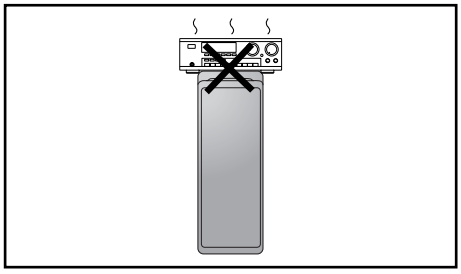
"Questo apparecchio è fabbricato in conformità al D.M. 28.08.95 n° 548 ed in particolare a quanto specificato nell'art. 2, comma 1"

Il marchio riportato sul prodotto o sulla sua documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita.
Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dall'inopportuno smaltimento dei rifiuti, si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali.
Gli utenti privati sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto.
Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.

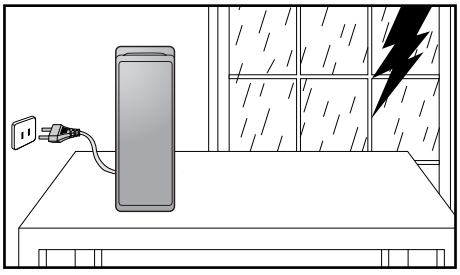


Precauzioni per la sicurezza

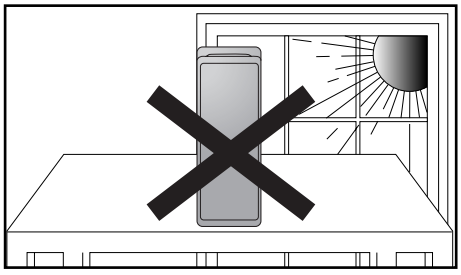




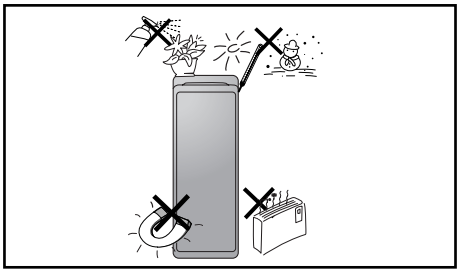
Verificare che il cavo di alimentazione sia compatibile con le specifiche riportate sull'adesivo collocato sul retro del lettore. Installare il lettore in posizione orizzontale collocandolo su una base adeguatamente stabile (un mobile) e lasciando uno spazio sufficiente a consentire una corretta ventilazione dell'apparecchio (7,5-10 cm). Non coprire i fori di aerazione del lettore. Non poggiare oggetti sul lettore. Non collocare il lettore su amplificatori o altri apparecchi che possono essere soggetti a riscaldamento.
Prima di spostare il lettore, verificare che non vi siano dischi inseriti nell'apparecchio. Questo lettore è progettato per un utilizzo continuo. Quando il DVD è in modalità stand-by non è scollegato dalla rete elettrica. Se si prevede di non utilizzare l'apparecchio per un lungo periodo, staccare la spina di alimentazione.



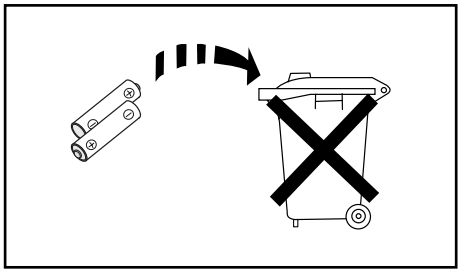
Durante un temporale, staccare la spina di alimentazione dalla presa a muro. I picchi di alta tensione dovuti a fulmini potrebbero danneggiare l'impianto.



Non esporre l'impianto a raggi solari diretti o ad altre fonti di calore. Questo potrebbe dare origine ad episodi di surriscaldamento e causare un malfunzionamento dell'apparecchio.



Proteggere il lettore dall'umidità, dall'eccessivo calore (camino) e da qualsiasi fonte in grado di generare forti campi elettromagnetici (diffusori acustici...).
In caso di funzionamento scorretto, staccare la spina della corrente.
Il lettore non è stato concepito per un uso industriale, ma domestico. Questo prodotto è stato progettato e fabbricato solamente per uso personale. Condensa: in caso di brusche variazioni termiche dell'apparecchio o del disco, per es. dopo il trasporto nei mesi invernali, prima dell'uso è opportuno attendere circa 2 ore in modo che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente.



Le batterie usate con questo prodotto contengono sostanze chimiche nocive per l'ambiente.
Non buttare le pile nella spazzatura.

Caratteristiche

Riproduzione multidisco e sintonizzatore FM

Il modello HT-TX500 unisce la praticità delle funzioni di riproduzione multidisco (DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW e DVD±R/RW) con un sofisticato sintonizzatore AM/FM, tutto in un solo lettore.

Compatibile con DVD-Audio

Prova di persona le straordinarie prestazioni audio del lettore DVD-Audio.
Grazie al convertitore digitale-analogico incorporato (DAC) a 24 bit e 192 kHz, il lettore è in grado di produrre una qualità audio di altissimo livello in termini di gamma dinamica, risoluzione a basso livello e dettaglio delle alte frequenze.

Supporto USB Host

È possibile collegare e riprodurre i file salvati su dispositivi USB esterni, quali ad esempio lettori MP3, memorie USB, ecc. usando la funzione USB HOST.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II è un nuovo tipo di tecnologia di decodifica dei segnali audio multicanale che rappresenta un ulteriore passo avanti rispetto al sistema Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)

DTS è un formato di compressione audio sviluppato da Digital Theater Systems Inc. per fornire un audio su 5+1 canali a frequenza completa.

Funzione salvaschermo TV

Se l'unità principale non viene utilizzata per un tempo superiore a 3 minuti, sullo schermo della TV comparirà il logo Samsung. Il lettore HT-TX500 passa automaticamente alla modalità di risparmio energetico dopo 20 minuti nella modalità salvaschermo.

Funzione risparmio energetico

Il lettore HT-TX500 si spegne automaticamente dopo 20 minuti nella modalità di stop.

Display personalizzato dello schermo TV

Il lettore HT-TX500 permette di selezionare la propria immagine preferita durante la riproduzione di JPEG o DVD e di impostarla come sfondo.

HDMI

La tecnologia HDMI trasmette segnali audio e video DVD simultaneamente rendendo le immagini più nitide.
La risoluzione 1080p (Full HD) consente di ottenere immagini ancora più nitide.

Funzione Anynet+ (HDMI-CEC)

La funzione Anynet+ consente di controllare il sistema mediante un telecomando TV Samsung collegando l'Home Theater a un televisore SAMSUNG utilizzando un cavo HDMI. (Questa funzione è disponibile solo con le TV SAMSUNG che supportano Anynet+).

Tasto a sfioramento

Il tasto a sfioramento di questo lettore è dotato di un sensore che si attiva mediante un contatto fisico, permettendo di attivare il tasto con un semplice tocco.

Sommario

PREPARAZIONE

Norme per la sicurezza 2
Precauzioni per la sicurezza 3
Caratteristiche.....4
Note sui dischi 6
Descrizione 8

COLLEGAMENTI

Installazione dei diffusori 12
Installazione del lettore DVD 14
Collegamento dei diffusori 16
Collegamento del modulo ricevitore wireless opzionale 19
Collegamento dell'uscita video all'apparecchio TV 21
Funzione HDMI.....22
Collegamento audio da componenti esterni 23
Collegamento dell'antenna FM.....26

FUNZIONAMENTO

Prima di leggere il manuale dell'utente 27
Prima di usare l'Home Theater.....28
Riproduzione di un disco 29
Riproduzione di CD-MP3/WMA.....30
Riproduzione di file JPEG 31
Riproduzione di DivX.....32
Uso della funzione di riproduzione 34
Visualizzazione delle informazioni relative al disco.....34
Controllo del tempo rimasto 35
Riproduzione veloce.....35
Riproduzione lenta 35
Salto di scene/canzoni 36
Ripetizione della riproduzione.....37
Selezione di una modalità di ripetizione nella scherm ata delle informazioni disco.....37
Ripetizione della riproduzione A-B.....38
Funzione Step.....38
Funzione Angolazione.....39
Funzione di zoom (ingrandimento schermo) 39
Funzione EZ VIEW 40
Gruppo "bonus".....40
Navigazione nelle pagine.....40
Funzione di selezione della lingua per l'audio 41
Funzione di selezione della lingua per i sottotitoli 41
Selezione diretta di una scena/traccia 42
Uso del menu del disco 43
Uso del menu Title 43
Riproduzione di file multimediali con la funzione USB HOST 44

IMPOSTAZIONE

Impostazioni.....46
Impostazione della lingua 46
Impostazione del formato dello schermo 47
Impostazione del filtro famiglia (livello di classificazione).....48
Impostazione della password.....48
Impostazione dello sfondo 49
Per selezionare uno dei 3 sfondi configurati.....49
Modalità di riproduzione dei dischi audio DVD 50
Registrazione di DivX (R).....50
Impostazione della modalità dei diffusori 50
Impostazione del tempo di ritardo.....51
Impostazione del tono di prova.....52
Impostazione dell'audio.....53
Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression).....54
Impostazione di AV SYNC 54
Impostazione dell'audio HDMI 55
Funzione campo acustico (DSP)/EQ 56
Modalità Dolby Pro Logic II.....57
Effetto Dolby Pro Logic II 58

VARIE

Ascolto della radio 59
Funzione RDS 61
Altre funzioni.....63
Comando del televisore con il telecomando 64
Risoluzione dei problemi 66
Precauzioni per la manipolazione e la conservazione dei dischi.....68
Elenco codici lingue.....69
Prodotti compatibili con la funzione USB Host.....70
Specifiche 71

Note sui dischi

DVD (Digital Versatile Disc) offrono una qualità audio e video straordinaria, grazie alla tecnologia surround Dolby Digital e alla compressione video MPEG-2. È ora possibile ottenere questi effetti realistici fra le mura domestiche. Sarà proprio come essere al cinema o in una sala concerti!

Sia i lettori sia i dischi DVD sono dotati di un codice regionale. Per poter riprodurre i dischi, i due codici regionali devono corrispondere. Se i codici non corrispondono, non sarà possibile riprodurre il disco.
Il numero regionale per questo modello di lettore è riportato sul retro dell'apparecchio
(il lettore riprodurrà esclusivamente DVD contrassegnati dallo stesso codice regionale).

Dischi riproducibili

Tipo di disco	Simbolo (logo)	Segnali registrati	Dimensioni	Tempo di riproduzione massimo
DVD-AUDIO DVD-VIDEO		Audio + Video	12cm	Circa 240 min. (lato unico)
				Circa 480 min. (2 lati)
			8cm	Circa 80 min. (lato unico)
				Circa 160 min. (2 lati)
AUDIO-CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Divx		Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

Non usare i tipi di disco elencati di seguito.

- I dischi LD, CD-G, CD-I, CD-ROM e DVD-ROM non possono essere riprodotti con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio <**WRONG DISC FORMAT**>.
- I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere compatibili con questo lettore. Se si cerca di riprodurre un disco di questo tipo, sullo schermo TV viene visualizzato il messaggio **<CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE,CHECK REGION CODE>**.

Protezione contro la copia

- **Molti dischi DVD sono codificati con una protezione contro la copia. Per questo motivo, il lettore DVD deve essere collegato esclusivamente al televisore e non a un videoregistratore. Se si collega il lettore a un videoregistratore, le immagini provenienti da dischi DVD protetti contro la copia appariranno distorte.**
- Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright protetta da brevetti statunitensi e altri diritti di proprietà intellettuale detenuti da Macrovision Corporation e da altri titolari di diritti. L'utilizzo della tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso per l'uso domestico e altri impieghi di tipo limitato, fatta eccezione per autorizzazioni diverse rilasciate da Macrovision Corporation. È severamente proibito eseguire operazioni di "reverse engineering" o disassemblare il prodotto.

Formato di registrazione

Questo prodotto non supporta file DRM-protetti

Dischi CD-R

- A seconda del dispositivo utilizzato per la registrazione (registratore di CD o PC) e delle condizioni del disco, alcuni dischi CD-R potrebbero non essere riproducibili.
- Utilizzare un disco CD-R/-RW da 650 MB (74 minuti). Non usare i CD-R superiori a 700 MB (80 minuti) in quanto tali dischi potrebbero non essere compatibili con la riproduzione.
- Alcuni supporti CD-RW (riscrivibili) potrebbero non essere riproducibili.
- È possibile riprodurre integralmente esclusivamente i CD-R che sono stati "chiusi". Se la sessione è stata chiusa ma il disco è rimasto aperto, non sarà possibile riprodurre integralmente il disco.

Dischi CD-R MP3

- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file MP3 in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file MP3 possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- Utilizzare dischi registrati con una velocità di compressione/decompressione dei dati superiore a 128 Kbps.
- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione "mp3".
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- In caso di file codificati in formato VBR (Variable Bit Rate), per esempio file codificati in bit rate sia basse sia alte (32 ~ 320 Kbps), durante la riproduzione potrebbero verificarsi interruzioni dell'audio.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 500 tracce per CD.
- È possibile riprodurre fino a un massimo di 300 cartelle per CD.

Dischi CD-R JPEG

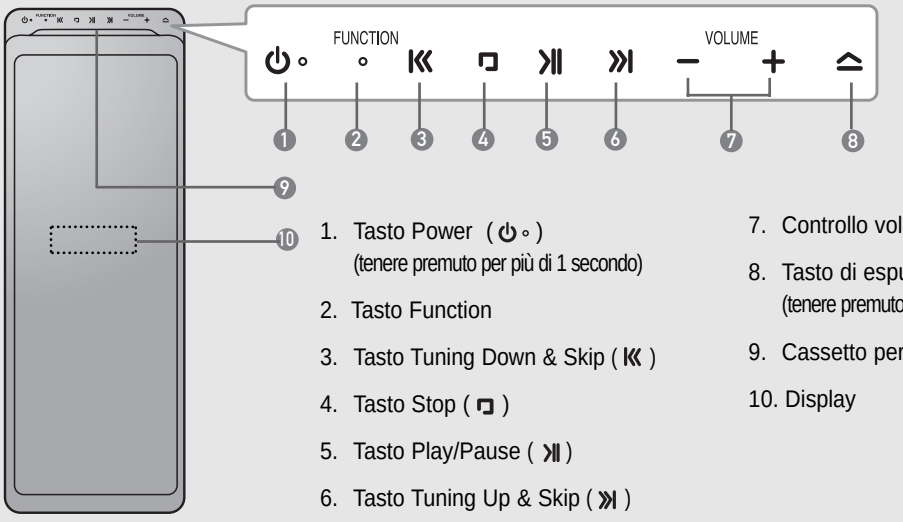
- È possibile riprodurre esclusivamente file con estensione "jpeg".
- Se il disco non viene chiuso, l'avvio della riproduzione richiederà un tempo maggiore e potrebbero non venir riprodotti tutti i file registrati.
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi CD-R con file JPEG in formato ISO 9660 o Joliet.
- I nomi dei file JPEG possono contenere fino a un massimo di 8 caratteri e non devono contenere spazi bianchi o caratteri speciali (. / = +).
- È possibile riprodurre esclusivamente dischi multisessione a scrittura consecutiva. In caso di segmenti vuoti nel disco multisessione, il disco può essere riprodotto solo fino al segmento vuoto.
- Su un singolo CD è possibile archiviare fino a un massimo di 9.999 immagini.
- Quando si riproduce un Picture CD Kodak/Fuji, è possibile visualizzare solo i file JPEG contenuti nella cartella Pictures.
- I dischi di immagini diversi dai Picture CD Kodak/Fuji potrebbero avere tempi di avvio più lunghi o addirittura non essere riproducibili.

Dischi DVD±R/RW, CD-R/RW DivX

- Questo prodotto supporta unicamente i formati di codifica autorizzati da DivX Networks, Inc. Pertanto, i file DivX creati dall'utente potrebbero non essere riprodotti.
- Non sono supportati gli aggiornamenti per i formati non compatibili — ad es. QPEL, GMC, risoluzioni superiori a 800 x 600 pixel, ecc.
- Durante l'esecuzione di un file DivX, le porzioni con sequenze di fotogrammi al secondo troppo alte potrebbero non venir riprodotte.
- Per maggiori informazioni circa i formati autorizzati da DivX Networks, Inc. consultare "www.divxnetworks.net".

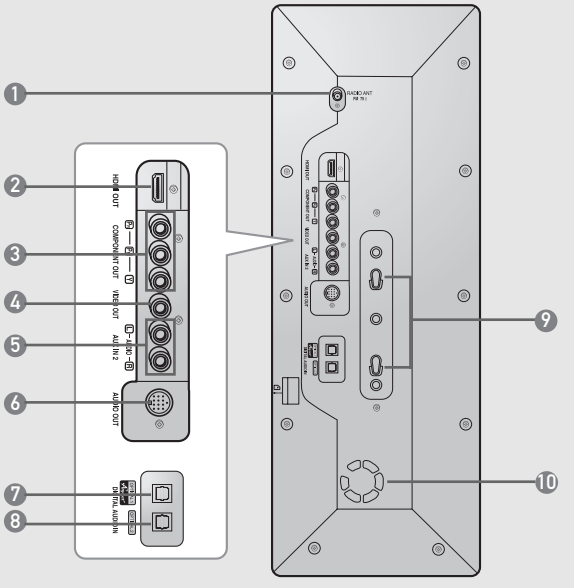
Descrizione

Pannello frontale



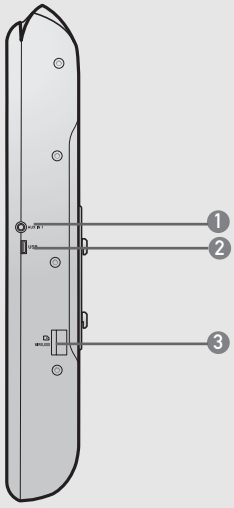
1. Tasto Power (⏻)
   (tenere premuto per più di 1 secondo)
2. Tasto Function
3. Tasto Tuning Down & Skip (⏮)
4. Tasto Stop (⏹)
5. Tasto Play/Pause (⏯)
6. Tasto Tuning Up & Skip (⏭)
7. Controllo volume
8. Tasto di espulsione
   (tenere premuto per più di 1 secondo)
9. Cassetto per i dischi
10. Display

Pannello posteriore



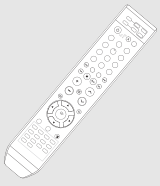
1. Connettore coassiale FM 75 Ω
2. Connettore uscita HDMI
3. Prese uscita video Component
   Collegare un apparecchio TV dotato di ingressi video Component a queste prese.
4. Connettore uscita video
   Collegare i jack di ingresso video del televisore (VIDEO IN) al connettore VIDEO OUT.
5. 2 connettori AUX IN (L/R)
6. Jack di uscita audio
7. Jack di ingresso ottico digitale esterno 1
   Utilizzare questo connettore per collegare apparecchi esterni capaci di inviare segnali digitali.
8. Jack di ingresso ottico digitale esterno 2
   Utilizzare questo connettore per collegare apparecchi esterni capaci di inviare segnali digitali.
9. Foro per il fissaggio del supporto
10. Ventola di raffreddamento

Pannello laterale



1. Connettore AUX IN
2. Porta USB
3. Porta per TX Card (wireless)

Accessori

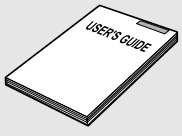


Telecomando

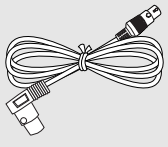
Cavo video

Antenna FM

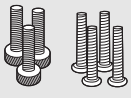
Cavo HDMI



Manuale d'uso



Cavo del sistema



Vite (grande): 3EA
Vite (piccola): 4EA

Nucleo
(nucleo toroidale in ferrite)

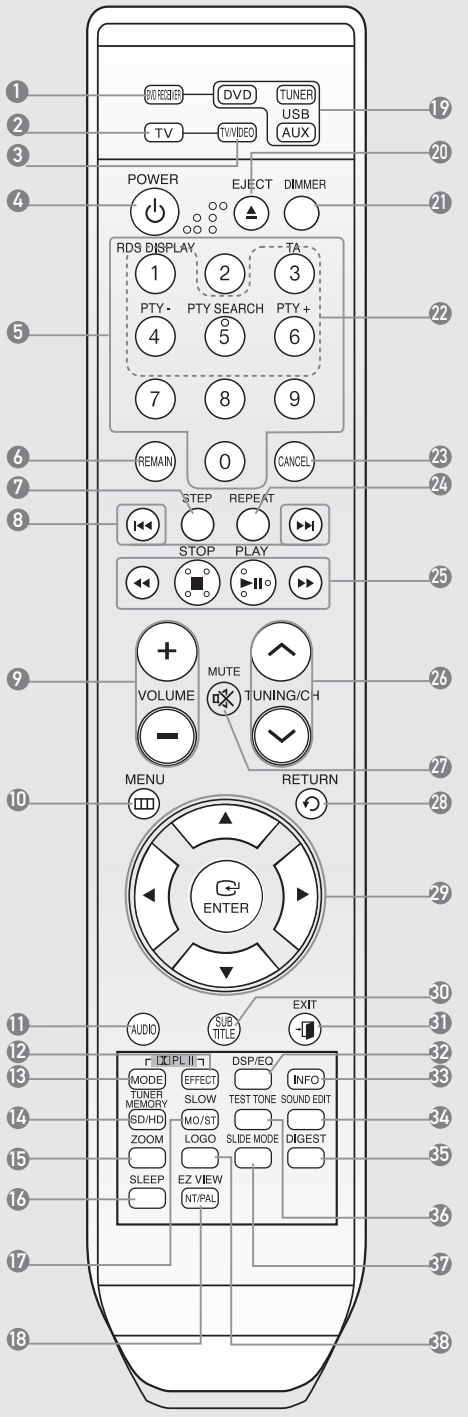
Base supporto

Supporto

• Per ulteriori informazioni sul sistema di diffusori, vedere pagina 12.

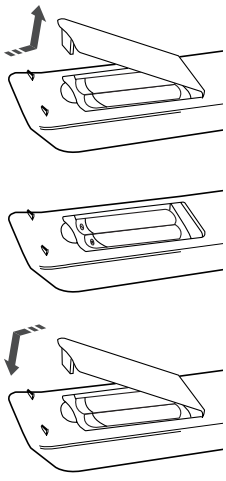
Descrizione (continua)

Telecomando



1. Tasto DVD RECEIVER
2. Tasto TV
3. Tasto TV/VIDEO
4. Tasto POWER
5. Tasti numerici (0~9)
6. Tasto REMAIN
7. Tasto STEP
8. Tasto Tuning Preset/CD Skip
9. Tasto VOLUME
10. Tasto MENU
11. Tasto AUDIO
12. Tasto PL II EFFECT
13. Tasto PL II MODE
14. Tasto TUNER MEMORY, tasto SD (definizione standard) /HD (alta definizione)
15. Tasto ZOOM
16. Tasto SLEEP
17. Tasto SLOW, MO/ST
18. Tasto EZ VIEW, NT/PAL
19. DVD Tasto DVD
    TUNER Tasto TUNER
    USB AUX Tasto USB, AUX
20. Tasto EJECT
21. Tasto DIMMER / BUZZER OFF/ HOLD
22. Tasti di selezione RDS
23. Tasto CANCEL
24. Tasto REPEAT
25. ⏯ Tasto PLAY/PAUSE
    ⏹ Tasto STOP
    ⏪ ⏩ Tasto SEARCH
26. Tasto TUNING/CH
27. Tasto MUTE
28. Tasto RETURN
29. Cursore/Tasto Enter
30. Tasto SUBTITLE
31. Tasto EXIT
32. Tasto DSP/EQ
33. Tasto INFO
34. Tasto SOUND EDIT
35. Tasto DIGEST
36. Tasto TEST TONE
37. Tasto SLIDE MODE
38. Tasto LOGO

Inserimento delle batterie nel telecomando



1 Rimuovere il coperchio delle batterie in direzione della freccia.

2 Inserire due batterie AAA da 1,5 V, prestando attenzione alla polarità (+ e –).

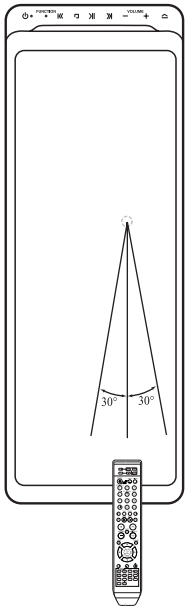
3 Rimettere il coperchio.

Per evitare rotture delle celle delle batterie o perdite, seguire le precauzioni indicate di seguito:

- Inserire le batterie nel telecomando rispettando la polarità : (+) con (+) e (–) con (–).
- Utilizzare batterie del tipo corretto. Batterie di aspetto simile possono avere voltaggi diversi.
- Sostituire sempre entrambe le batterie contemporaneamente.
- Non esporre le batterie a calore o fiamme.

Portata del telecomando

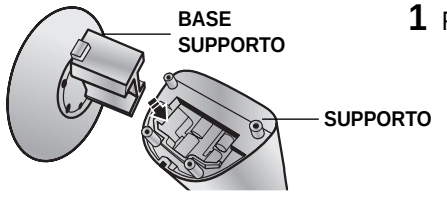
Il telecomando può essere utilizzato fino a una distanza massima di 7 metri in linea retta.
Inoltre può essere utilizzato con un'angolazione orizzontale massima di 30° dal sensore.



Installazione dei diffusori

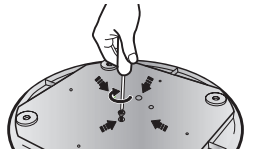
Installazione del diffusore e del supporto

1



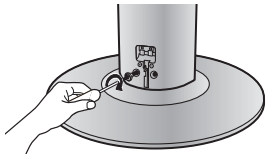
1 Rovesciare il supporto e montarlo sulla base.

2



2 Serrare le 4 viti (nere) nella parte inferiore della base del supporto.

3

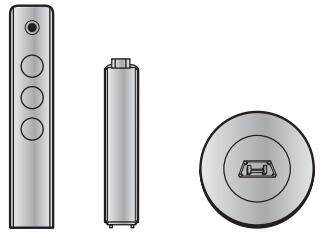


3 Collocare il supporto sul pavimento e serrare le 2 viti (argento) sulla parte posteriore del supporto.

Kit diffusori

Verificare che tutti i componenti elencati di seguito siano inclusi nel kit.

Diffusore frontale/posteriore



DIFFUSORE (4EA) SUPPORTO (4EA) BASE SUPPORTO (4EA) VITE (16EA): NERO VITE (16EA): ARGENTO

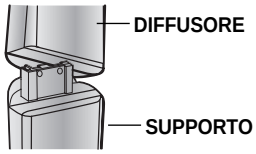
Diffusore centrale

Subwoofer

Cavo diffusore (5EA)

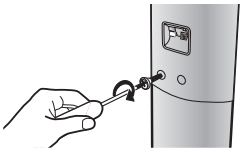
* I diffusori frontali e posteriori sono imballati separatamente come mostrato nel disegno.

4



4 Montare il diffusore sul supporto.

5



5 Serrare le 2 viti (argento) sulla parte posteriore del diffusore.

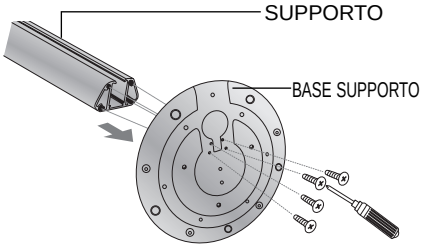
6

6 Il diffusore è montato correttamente.

! • Accertarsi che il diffusore sia montato su una superficie piana e stabile. Questo per evitare che possa cadere.

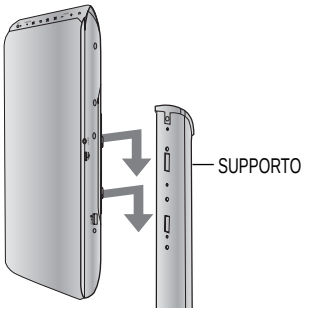
Installazione del lettore DVD

1



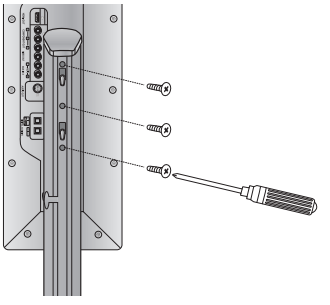
1 Montare il supporto sulla base e serrare le 4 viti ubicate nella parte inferiore della base.

2



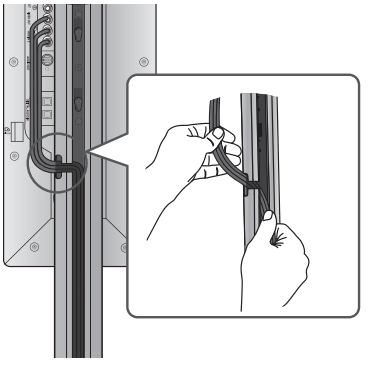
2 Bloccare il sistema allineando i 2 punti sporgenti (collocati sul retro) ai fori di fissaggio del supporto.

3



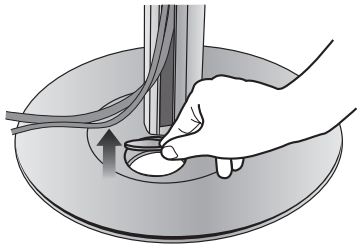
3 Stringere le 3 viti collocate nella parte centrale del supporto.

4



4 Inserire il cavo nel foro di fissaggio collocato sul supporto.

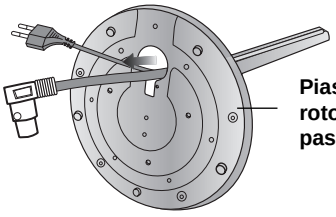
5



5 Aprire il coperchio del passacavo sulla piastra rotonda alla base del supporto e inserire i cavi nel passacavo.

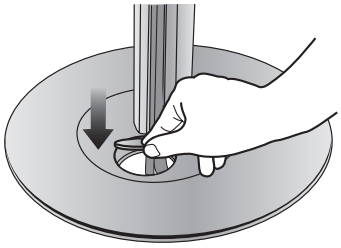
6 Premere i cavi nella scanalatura del passacavo sulla piastra rotonda.

6



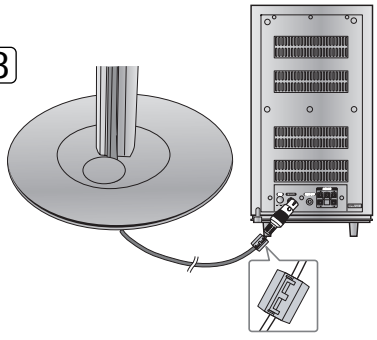
7 Chiudere il coperchio del passacavo.

7



8 Aprire il nucleo toroidale in ferrite tirandolo verso l'alto. Avvolgerlo intorno al cavo di collegamento del sistema in modo che sia vicino al lettore DVD. Richiuderlo premendolo verso il basso finché non si sente un "clic".

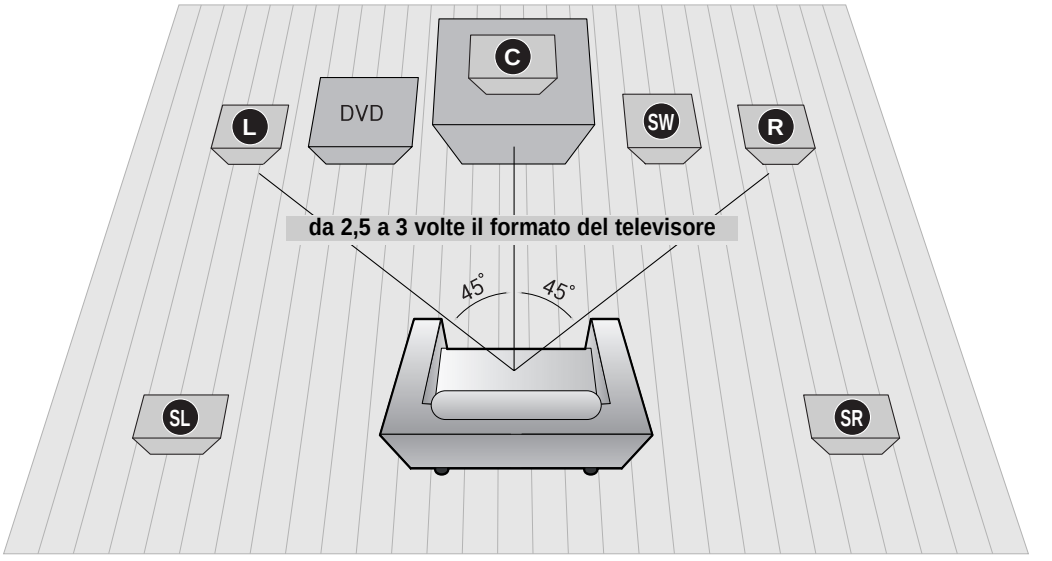
8



- Per il contenuto della confezione, vedere pagina 9.
- Il nucleo toroidale in ferrite è progettato per ridurre le onde elettromagnetiche che possono provocare interferenze.

Collegamento dei diffusori

Prima di spostare o installare il prodotto, non dimenticare di spegnere l'apparecchio e scollegare il cavo di alimentazione.



Posizione del lettore DVD

- Collocare il lettore su un supporto o scaffale, oppure sotto il supporto del televisore.

Diffusori frontali L R

- Collocare questi diffusori davanti alla posizione d'ascolto, rivolti verso l'interno (circa 45°) in direzione dell'utente.
- Collocare i diffusori in modo che i tweeter si trovino all'altezza delle orecchie dell'utente.
- Allineare il lato frontale dei diffusori anteriori con il lato frontale del diffusore centrale, oppure collocarli parzialmente davanti ai diffusori centrali.

Diffusore centrale C

- È preferibile installare questo diffusore alla stessa altezza dei diffusori anteriori.
- Questo diffusore può anche essere installato direttamente sopra o sotto il televisore.

Individuazione della posizione di ascolto

La posizione di ascolto deve essere situata a circa 2,5-3 volte la distanza dello schermo TV dal televisore.
Esempio: per apparecchi TV da 32 pollici: 2 ~ 2,4 m
per apparecchi TV da 55 pollici: 3,5 ~ 4 m

Diffusori posteriori SL SR

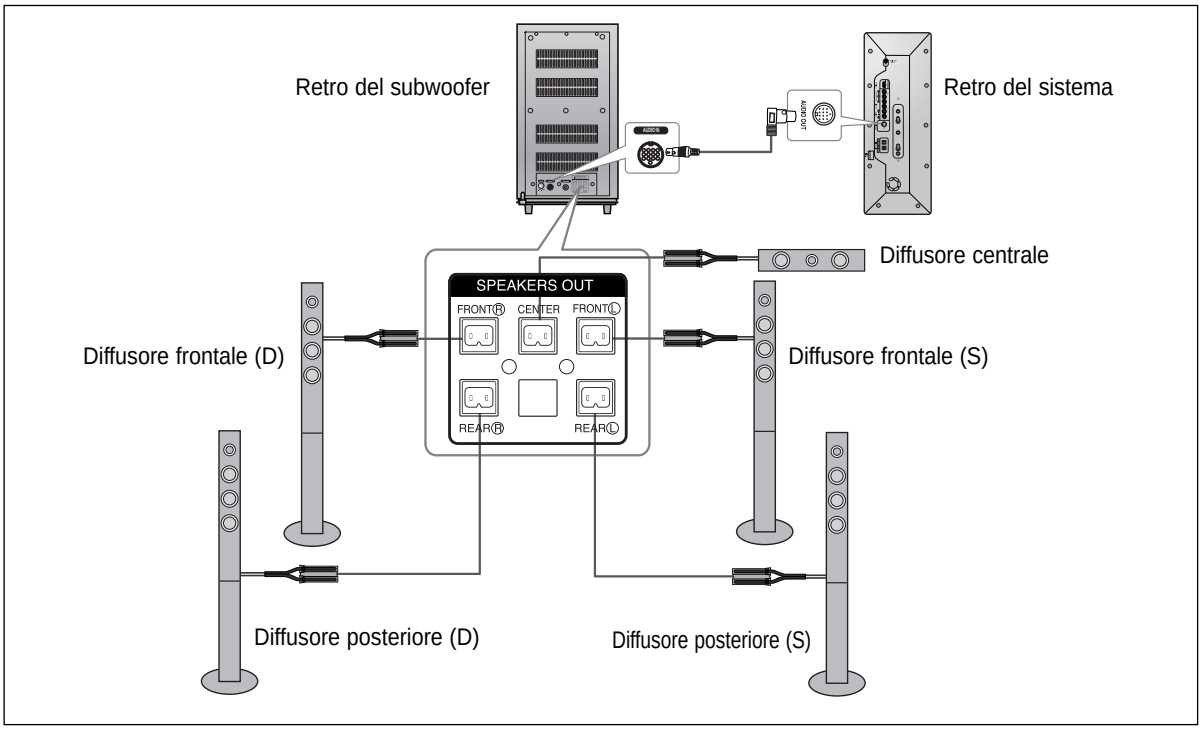
- Collocare questi diffusori dietro la posizione d'ascolto.
- Se lo spazio è insufficiente, collocare i diffusori in modo che siano rivolti uno verso l'altro.
- Collocarli a circa 60-90 cm sopra l'altezza delle orecchie dell'ascoltatore, orientandoli leggermente verso il basso.

* A differenza dei diffusori frontali e centrale, i diffusori posteriori servono principalmente per gli effetti sonori e non emettono suoni in modo continuativo.

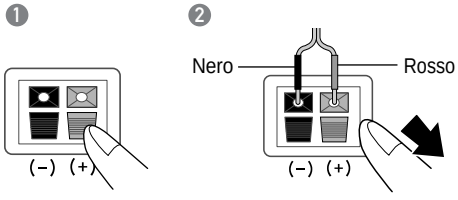
* **L'audio viene emesso dai diffusori posteriori soltanto nei modi DVD 5.1 canali o Dolby Pro Logic II.**

Subwoofer SW

- La posizione del subwoofer non è importante. Collocare il subwoofer dove si preferisce.



Collegamento dei diffusori



1 Abbassare la linguetta del terminale sul retro del diffusore.

2 Inserire il filo nero nel terminale nero (–) e il filo rosso nel terminale rosso (+), quindi rilasciare la linguetta.

3 Collegare le spine al retro del subwoofer.

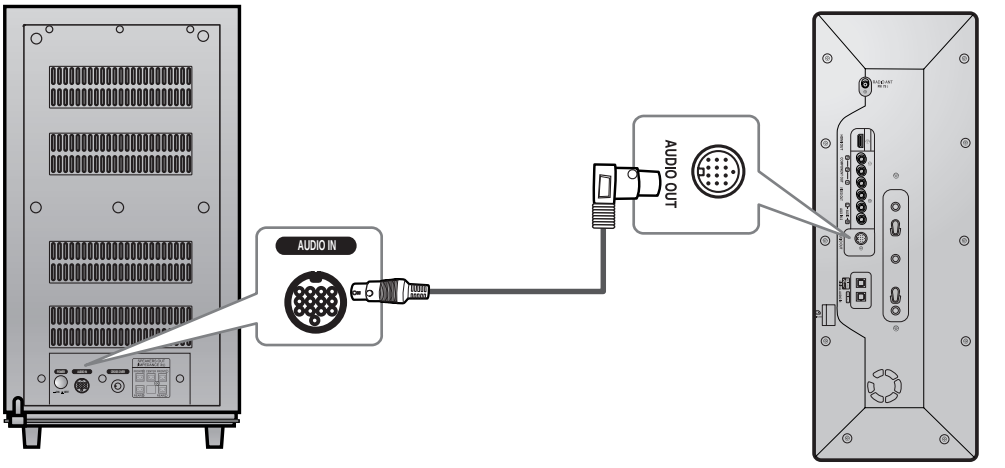
- Controllare che i colori dei terminali dei diffusori corrispondano ai colori delle spine.

- Non permettere ai bambini di giocare con i diffusori, né in prossimità di essi, in quanto l'eventuale caduta di uno dei diffusori può provocare lesioni.
- Durante il collegamento dei fili ai diffusori, rispettare la polarità (+/–).
- Collocare il subwoofer fuori dalla portata dei bambini per impedire che mettano le mani o inseriscano oggetti estranei nell'apertura dello stesso.
- Non fissare il subwoofer alla parete appendendolo dal foro.

- Se si colloca un diffusore in prossimità dell'apparecchio TV, i colori dello schermo potrebbero risultare distorti a causa del campo magnetico generato dal diffusore. In tal caso, allontanare il diffusore dall'apparecchio TV.

Collegamento dei diffusori (continua)

Connessione del sistema e del subwoofer



Retro del subwoofer

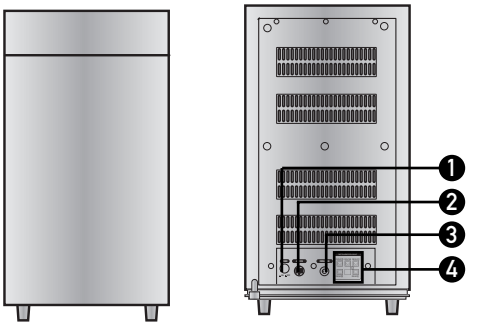
Retro del sistema

Utilizzare il cavo del sistema per collegare la porta AUDIO OUT dell'unità principale alla porta AUDIO IN del subwoofer.

Funzioni del subwoofer

Subwoofer: Grazie all'amplificatore dedicato da 165W integrato, il subwoofer genera suoni bassi potenti.

Crossover: Il Crossover imposta la frequenza di taglio del subwoofer.
Impostare il comando del Crossover per ottenere una migliore risposta dei bassi.

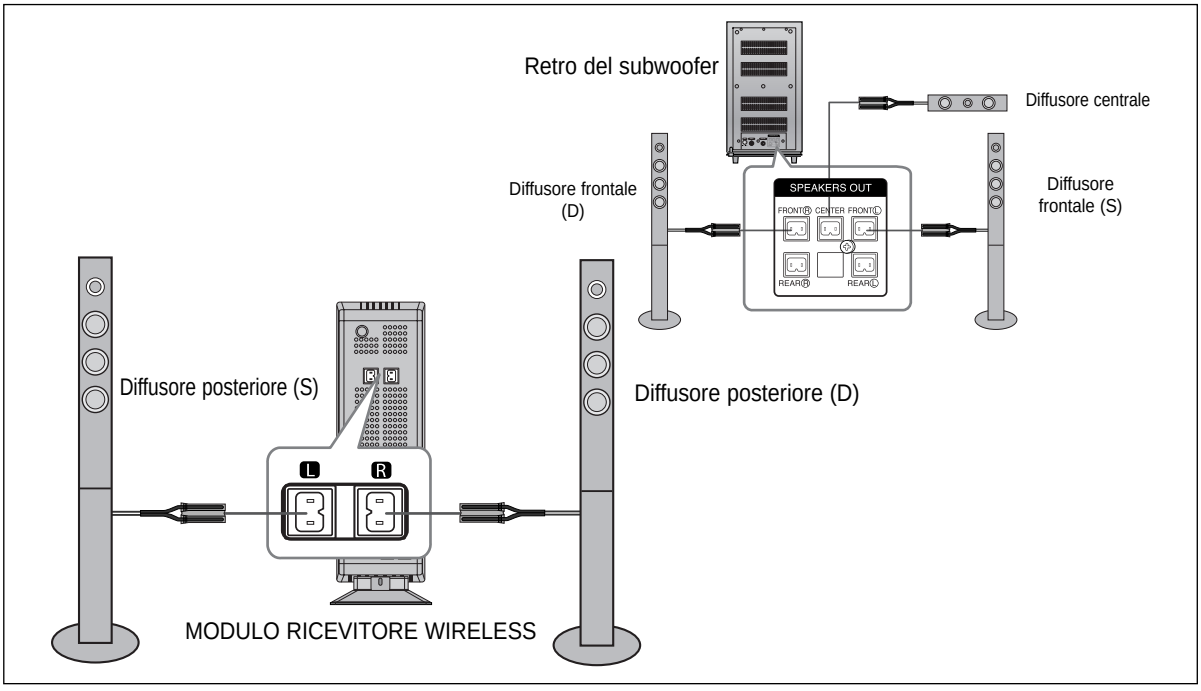


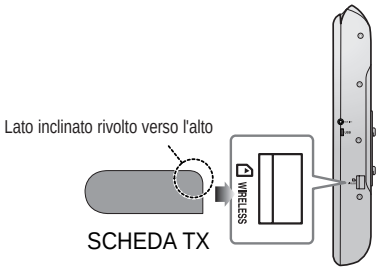
1 **Tasto di accensione**
2 **Connettore di ingresso audio esterno**
3 **Controller Crossover**
4 **Terminali di uscita altoparlante**

Collegamento del modulo ricevitore wireless opzionale

Per collegare gli altoparlanti posteriori senza filo, bisogna acquistare il modulo ricevitore wireless aggiuntivo e la scheda TX dal rivenditore Samsung.

Dopo aver acquistato il modulo ricevitore wireless (SWA-3000)





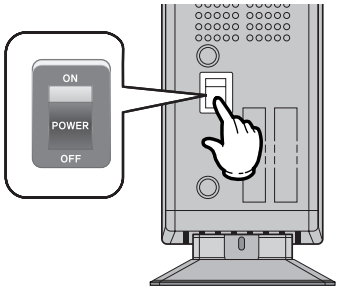
1 Collegare i diffusori anteriori e centrale al subwoofer; fare riferimento alle pagine 16-18.

2 Con il lettore DVD spento, inserire la scheda TX nel collegamento scheda TX (WIRELESS) sul lato dell'unità principale.

- Tenere la scheda TX in modo che il lato inclinato sia rivolto verso l'alto e inserire la scheda nella porta.
- La scheda TX permette la comunicazione fra il subwoofer e il ricevitore wireless.

3 Collegare i diffusori posteriori destro e sinistro al modulo ricevitore wireless.

4 Inserire il cavo di alimentazione del modulo ricevitore wireless nella presa a parete e mettere l'interruttore di accensione su <ON>.

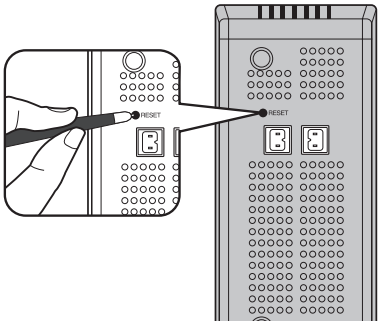


- Non inserire una scheda diversa da quella TX specifica per il prodotto. Il prodotto potrebbe danneggiarsi o potrebbe essere difficile rimuovere la scheda.
- Non inserire la scheda TX capovolta o in direzione contraria.
- Inserire la scheda TX quando il lettore DVD è spento. Inserirla quando è acceso può causare guasti.
- Se la scheda TX è inserita, il suono non esce dai connettori del diffusore posteriore sul subwoofer.

Collegamento del modulo ricevitore wireless opzionale (continua)

Reset del modulo ricevitore wireless

Reimpostare il sistema se si presenta un problema di comunicazione o se la spia di collegamento (LED blu) sul ricevitore wireless non si illumina e il messaggio <REAR CHECK> lampeggia sul monitor dell'unità principale.
Reimpostare il sistema quando l'unità principale e il modulo ricevitore wireless (SWA-3000) si trovano in modalità Standby.



1 Con l'unità principale spenta, tenere premuto il tasto **REMAIN** del telecomando per 5 secondi.

- Il LED STANDBY sul pannello anteriore del modulo ricevitore wireless lampeggia

2 Con il modulo ricevitore wireless acceso, usare una penna a sfera o una pinzetta per premere il tasto **RESET** situato sul retro dell'unità.

- Il LED STANDBY sul pannello anteriore del modulo ricevitore wireless lampeggia 2 volte.

3 Per accendere il sistema Home Theater, tenere premuto il tasto di accensione per più di 1 secondo.

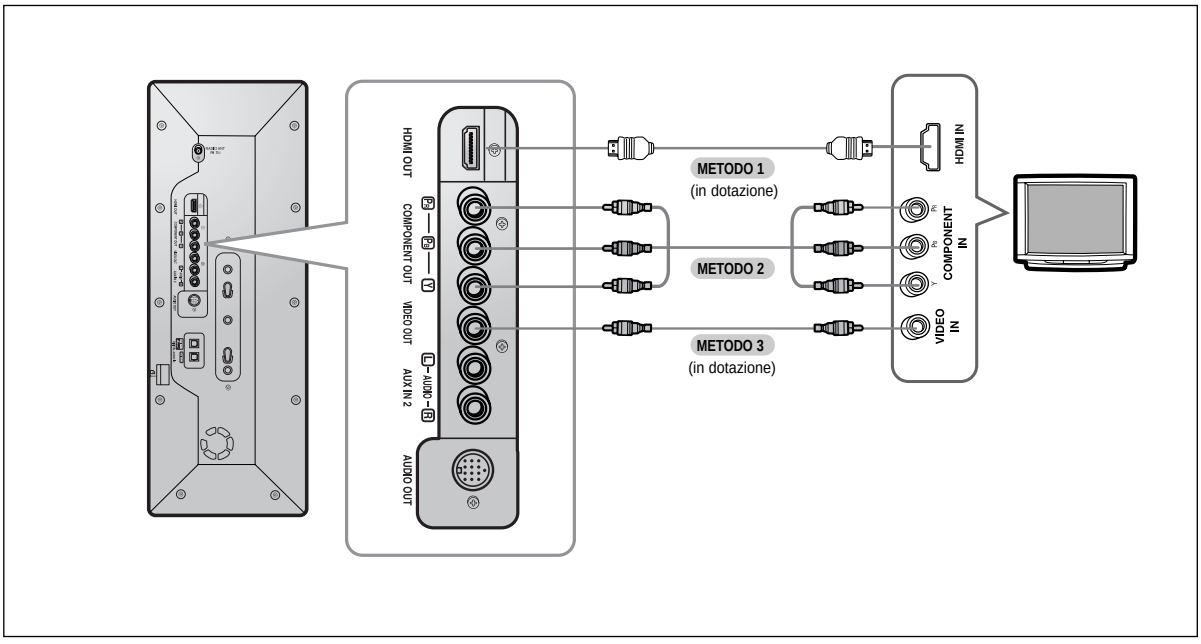
- Il LED "LINK" del modulo ricevitore wireless è acceso e la configurazione è terminata.
- Se l'apparecchio rimane in standby ripetere i passaggi 1-3 sopra descritti.

- Una volta completata l'installazione del modulo ricevitore wireless, il connettore di uscita del diffusore posteriore sul retro del subwoofer non emette alcun segnale audio.
- L'antenna di ricezione wireless è incorporata nel modulo ricevitore wireless. Tenere il lettore al riparo da acqua e umidità.
- Per un ascolto ottimale, verificare che nell'area circostante il luogo in cui verrà collocato il modulo ricevitore wireless non siano presenti ostacoli.
- Il sonoro viene emesso dai diffusori posteriori wireless solo nelle modalità DVD a 5+1 canali o Dolby Pro Logic II.
- Nella modalità a 2 canali i diffusori posteriori wireless non emettono alcun suono.

- Collocare il modulo ricevitore wireless dietro alla posizione di ascolto. Se il modulo ricevitore wireless è troppo vicino all'unità principale, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- In presenza di apparecchi come forni a microonde, schede LAN wireless, apparecchi Bluetooth o altri dispositivi che usano la stessa frequenza (2,4 GHz) in prossimità del sistema, si possono verificare interruzioni del sonoro dovute a interferenze.
- La distanza per la trasmissione delle onde radio è di circa 10 metri, ma varia a seconda dell'ambiente di funzionamento. In presenza di una parete in cemento armato oppure metallica fra l'unità principale e il modulo ricevitore wireless, il sistema potrebbe non funzionare in quanto le onde radio non sono in grado di attraversare il metallo.

Collegamento dell'uscita video all'apparecchio TV

Scegliere uno dei tre metodi di connessione alla TV illustrati di seguito.



METODO 1 : HDMI ..... (Qualità extra)

Collegare il cavo HDMI dall'uscita HDMI OUT posta sul retro del lettore DVD all'ingresso HDMI IN del televisore.

METODO 2 : Presa Scart ..... (Qualità superiore)

Se il televisore è dotato di ingressi video Component, collegare un cavo video Component (non fornito) dall'uscita video Component (Pr, Pb e Y) sul retro del lettore DVD all'ingresso video Component del televisore.

METODO 3: Video composito ..... (Qualità standard)

Collegare il cavo HDMI in dotazione dall'uscita VIDEO OUT posta sul retro del lettore DVD all'ingresso VIDEO IN della TV.

- Questo prodotto opera in modalità di scansione interlacciata (576i, 480i) per l'uscita Component.
- Dopo aver effettuato il collegamento video, impostare la sorgente di ingresso video dell'apparecchio TV in base all'uscita video (HDMI, Component o Composite) corrispondente dell'Home Theater. Per ulteriori informazioni sulla selezione della sorgente di ingresso video dell'apparecchio TV, consultare il manuale d'istruzioni del televisore.
- Se si utilizza un cavo HDMI per collegare un televisore TV Samsung al sistema, è possibile comandare l'Home Theater utilizzando il telecomando del televisore. (Questa funzione è disponibile solo con i televisori SAMSUNG che supportano Anynet+(HDMI-CEC)).
- Verificare la presenza del logo Anynet+ HDMI-CEC (se il televisore ha il logo Anynet+ HDMI-CEC, la funzione Anynet+ è supportata).

Funzione HDMI

Selezione della risoluzione

Questa funzione consente all'utente di selezionare la risoluzione dello schermo per l'uscita HDMI.

Nella modalità di arresto, tenere premuto il tasto **SD/HD** (Definizione Standard/Alta Definizione) sul telecomando.

- Le risoluzioni disponibili per l'uscita HDMI sono 576p(480p), 720p,1080i e 1080p.
- La definizione standard (SD) corrisponde a una risoluzione di 576p(480p), mentre l'alta definizione (HD) corrisponde a una risoluzione di 720p/1080i/1080p.

Perché usare l'HDMI? (High Definition Multimedia Interface)?

Questo apparecchio trasmette i segnali video DVD in modo digitale senza prima convertirli in analogici.
È possibile ottenere immagini digitali più nitide collegando il videoregistratore all'apparecchio TV per mezzo di un cavo di collegamento HDMI.

- Se il televisore non supporta la risoluzione configurata, non sarà possibile visualizzare correttamente l'immagine.
- Quando si connette un cavo HDMI, non è prevista l'uscita dei segnali video composite e video component.
- Per ulteriori informazioni sulla selezione della sorgente di ingresso video dell'apparecchio TV, consultare il manuale d'istruzioni del televisore.

Uso di Anynet+ (HDMI-CEC)

Anynet+ è una funzione che consente di controllare altri apparecchi Samsung tramite il telecomando del televisore Samsung. La funzione Anynet + può essere utilizzata per collegare questo impianto Home Theater ad un televisore SAMSUNG tramite un cavo HDMI. (Questa funzione è disponibile unicamente sui televisori SAMSUNG che supportano Anynet+.)

Con Anynet+

Premendo il tasto Play sul telecomando del televisore Samsung è possibile accendere l'unità principale o la TV e avviare la visione di un film.

1 Collegare l'unità principale dell'Home Theater ad un televisore Samsung tramite il cavo HDMI. (Vedere a pagina 21)

2 Impostare la funzione Anynet+ sul televisore.
(Vedere il manuale di istruzioni della TV per ulteriori informazioni).

- L'Home Theater può essere comandato tramite il telecomando del televisore.
  (Tasti TV disponibili : tasti ⏮, ⏹, ⏯, ⏭, ▲, ▼ e ◀, ▶, tasti 0 ~ 9)

Se si seleziona TV

Impostare la funzione Anynet+(HDMI-CEC) su <On> sul televisore.

- <**Receiver : On**> : Permette di ascoltare l'audio mediante l'Home Theater.
- <**Receiver : Off**> : Permette di ascoltare l'audio mediante il televisore.

Se si seleziona THEATER

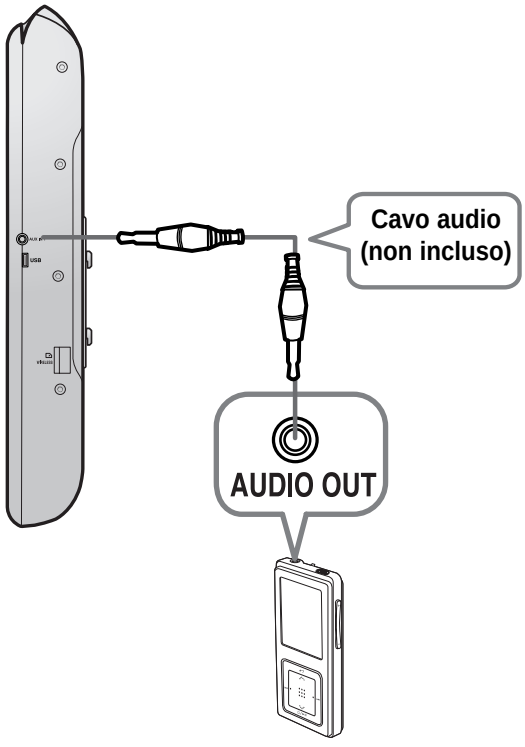
Selezionare <**THEATER to connector**> e impostare l'opzione per ciascuno dei seguenti elementi.

- <**View TV**> : Se si seleziona View TV mentre è impostata la funzione Anynet+ (HDMI-CEC), l'impianto Home Theater si imposta automaticamente su DIGITAL IN.
- <**THEATER Menu**> : Permette di accedere al menu Home theater.
- <**THEATER Operation**> : Sono visualizzate le informazioni di riproduzione del disco dell'Home Theater.
- <**Receiver : On**> : Permette di ascoltare l'audio mediante l'Home Theater.
- <**Receiver : Off**> : Permette di ascoltare l'audio mediante il televisore.

- Per ascoltare l'audio del televisore attraverso il sistema Home Theater, collegare il cavo ottico alla porta OPTICAL 1 del sistema.
- Se Anynet+ (HDMI-CEC) è attivo e si spegne l'unità principale, anche il televisore si spegne automaticamente.
- Anynet+ (HDMI-CEC) funziona unicamente se il sistema è in modalità DVD.

Collegamento audio da componenti esterni

AUX1 : Pannello laterale



AUX1 : Collegamento di un componente esterno/lettore MP3

Componenti di segnale analogico come un lettore MP3

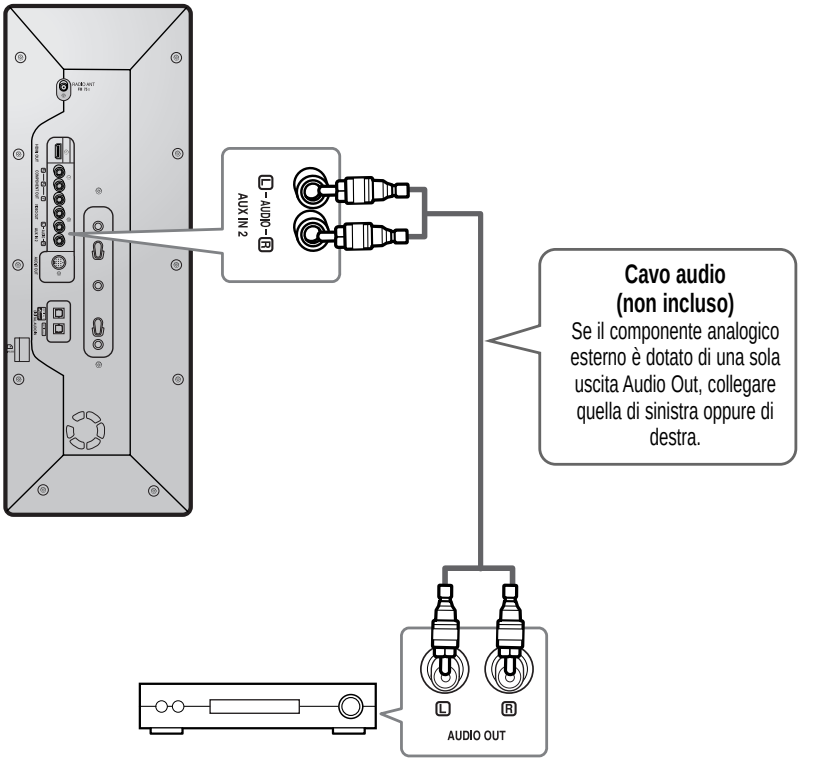
1 Collegare AUX IN 1 (Audio) dell'Home Theater all'uscita Audio Out del componente esterno/lettore MP3.

2 Premere il tasto **AUX** sul telecomando e selezionare l'ingresso <AUX1>.

- È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.
  La modalità cambia come segue : **DVD → D.IN 1 → D.IN 2 →AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

Collegamento audio da componenti esterni (continua)

AUX2 : Pannello posteriore



AUX2 : Collegamento di un componente analogico esterno

Per collegare apparecchi analogici come ad esempio un VCR

1 Collegare AUX IN 2 (Audio) dell'Home Theater all'uscita Audio Out del componente analogico esterno.

- Verificare che i colori dei connettori corrispondano.

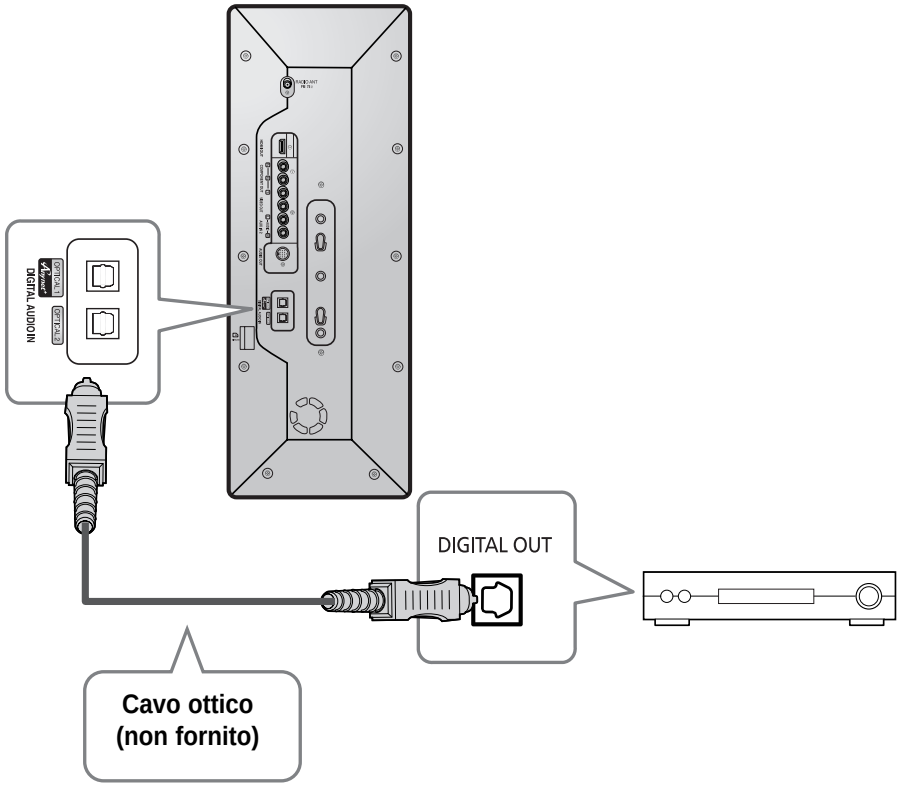
2 Premere il tasto **AUX** del telecomando per selezionare l'ingresso <AUX2>.

- È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.

  La modalità cambia come segue : **DVD → D.IN 1 → D.IN 2 → AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

• Si può collegare la presa uscita video del VCR alla TV e collegare i connettori di uscita audio del VCR a questo prodotto.

OPTICAL : Pannello posteriore



OPTICAL : Collegamento ad un apparecchio digitale esterno

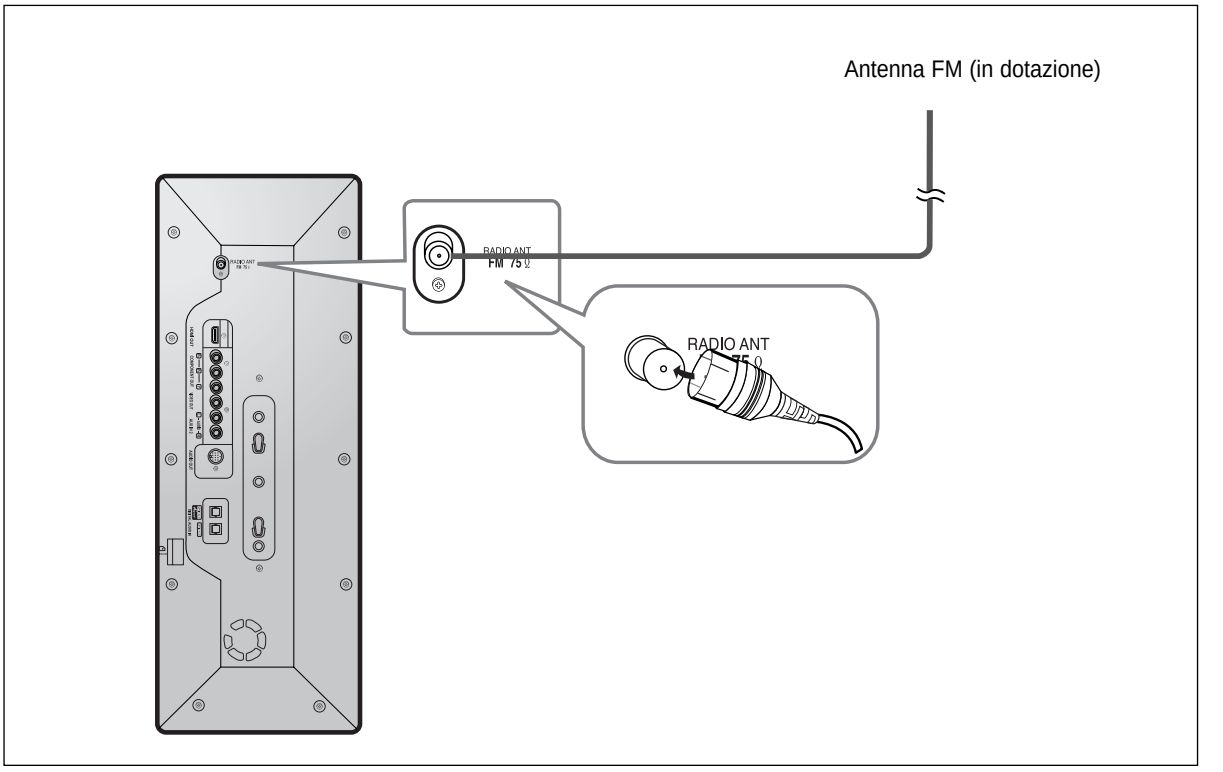
Per collegare apparecchi digitali esterni (ad es. un decoder digitale)

1 Collegare l'ingresso digitale (OPTICAL 1 o 2) dell'Home Theater all'uscita digitale del componente digitale esterno.

2 Premere il tasto **AUX** del telecomando per selezionare l'ingresso <D.IN 1>,<D.IN 2>

- È anche possibile utilizzare il tasto **FUNCTION** dell'unità principale.
  La modalità cambia come segue : **DVD → D.IN 1 → D.IN 2 →AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

Collegamento dell'antenna FM



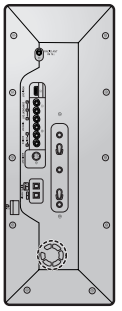
1 Collegare l'antenna FM (in dotazione) al connettore coassiale FM (75 Ω).

2 Spostare lentamente il filo dell'antenna fino a individuare una posizione con una ricezione soddisfacente, quindi fissare il filo a una parete o a un'altra superficie rigida.

• Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Ventola di raffreddamento

La ventola di raffreddamento fornisce aria fredda per prevenire il surriscaldamento dell'unità.



Per motivi di sicurezza, attenersi alle seguenti istruzioni.

- Verificare che l'unità sia ben aerata. In caso contrario, la temperatura interna potrebbe aumentare provocando danni all'unità.
- Non ostruire la ventola di raffreddamento o i fori di ventilazione (se la ventola o i fori di ventilazione sono ostruiti da giornali o stoffa, il calore potrebbe accumularsi all'interno dell'unità provocando incendi).

Prima di leggere il manuale dell’utente

Prima di leggere il manuale utente prendere nota di quanto segue.

Icone utilizzate nel manuale

Icona	Termine	Definizione
	DVD	Funzione disponibile per i dischi DVD o DVD-R/DVD-RW che sono stati registrati e finalizzati in modalità Video.
	CD	Funzione disponibile per i CD dati (CD-R o CD-RW).
	MP3	Funzione disponibile per i CD-R/-RW.
	JPEG	Funzione disponibile per i CD-R/-RW.
	DivX	Funzione disponibile per i dischi MPEG. (DVD±R/RW, CD-R o CD-RW)
	Attenzione	Una funzione non è operativa o le impostazioni potrebbero essere state cancellate.
	Note	Suggerimenti o istruzioni che permettono di attivare una funzione.

- **Nel presente manuale, le istruzioni identificate con "DVD ( )" sono valide per i dischi DVD-VIDEO, DVD-AUDIO e DVD-R/-RW registrati in modalità Video e finalizzati.**
  I passaggi che si riferiscono ad altri tipi particolari di dischi sono opportunamente indicati.
- Se un disco DVD-R/-RW non è stato registrato correttamente in formato DVD video, i dati salvati sul supporto non potranno essere riprodotti.

Prima di usare l'Home Theater

Per comandare il televisore Samsung e l'Home Theater con il telecomando di HT-TX500

Il telecomando utilizzato dal sistema DVD Home Theater può essere utilizzato anche con i televisori Samsung.

1 Collegare il cavo di alimentazione dell'unità principale alla sorgente di alimentazione CA.

- Prima di collegare il sistema a una presa, controllare il voltaggio. Se il voltaggio della presa non corrisponde a quello riportato sul retro dell'unità, si rischia di danneggiare gravemente il sistema.

2 Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.

3 Premere il tasto **POWER** per accendere il televisore Samsung con questo telecomando.

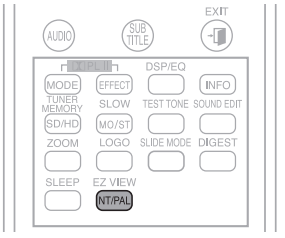
4 Premere il tasto **TV/VIDEO** per selezionare la modalità VIDEO sulla TV.

5 Premere il tasto **DVD RECEIVER** per passare alla modalità DVD RECEIVER e accendere l'Home Theater

6 Premere il tasto **FUNCTION** sull' unità principale o il tasto DVD sul telecomando per attivare la riproduzione dei DVD.

• Per attivare/disattivare l'unità principale, tenere premuto il tasto di accensione sul telecomando o sull'unità principale per più di 1 secondo.

Selezione del formato video



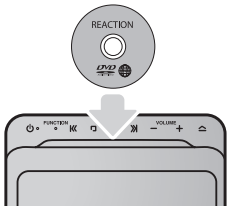
Premere e tenere premuto il tasto **NT/PAL** del telecomando per più di 5 secondi mentre l'apparecchio è spento.

- L'impostazione predefinita del formato video è <PAL>.
- Sul display verrà visualizzata la scritta <NTSC> oppure <PAL>. A questo punto, premere brevemente il tasto **NT/PAL** per selezionare <NTSC> oppure <PAL>.
- In ogni paese esiste un diverso standard per il formato video.
- Per la riproduzione normale, il formato video del disco deve corrispondere a quello del televisore.

Riproduzione di un disco

1 Inserire un disco nell'unità disco in senso verticale.

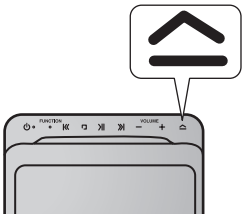
- Inserire il disco con l'etichetta rivolta verso l'alto.
- La riproduzione inizia automaticamente.



2 Premere il tasto EJECT sul telecomando o tenere premuto il tasto EJECT per più di 1 secondo sull'unità principale.

- Il disco viene espulso dallo slot dell'unità principale.

Tasto EJECT



➢ Per interrompere la riproduzione, premere **STOP (■)** durante la riproduzione.

- Se si preme una volta il tasto, viene visualizzato il messaggio **<PRESS PLAY>** e il punto di arresto dal punto viene registrato in memoria. Se si preme il tasto **PLAY/PAUSE (►II)** o ENTER, la riproduzione riprende dal punto di arresto della riproduzione (questa funzione è attiva solo con i DVD).
- Se si preme il tasto due volte, viene visualizzata la scritta <**STOP**>; se si preme il tasto **PLAY/PAUSE (►II)**, la riproduzione riprenderà dall'inizio.

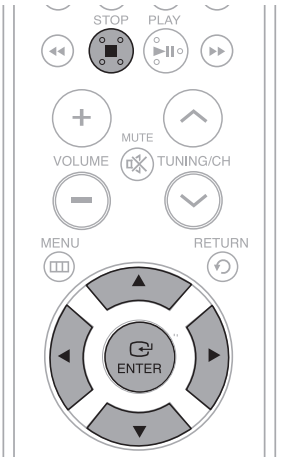
➢ Per sospendere temporaneamente la riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE(►II)** durante la riproduzione.

- Per riprendere la riproduzione, premere di nuovo il tasto **PLAY/PAUSE (►II)**.

- A seconda del contenuto del disco, la schermata iniziale potrebbe avere un aspetto diverso.
- L'apparecchio potrebbe non essere in grado di riprodurre dischi non originali registrati in violazione dello standard di criptazione CSS (Content Scrambling System).

Riproduzione di CD-MP3/WMA

È possibile riprodurre CD di dati (CD-R e CD-RW) codificati in formato MP3.



1 Inserire il disco MP3/WMA.

- Viene visualizzata la schermata del menu MP3/WMA e viene avviata la riproduzione.
- L'aspetto del menu dipende dal disco MP3/WMA.
- I file WMA-DRM non possono essere riprodotti.

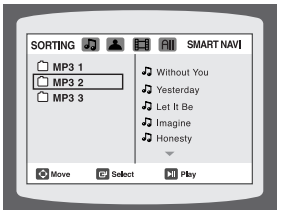
2 Nella modalità Stop, utilizzare ▲,▼,◀,▶ per selezionare l'album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Usare ▲ , ▼ per selezionare la traccia.

3 Per cambiare album, utilizzare ▲,▼,◀,▶ per selezionare un altro album, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per selezionare un altro album o traccia, ripetere i passaggi 2-3 descritti in precedenza.

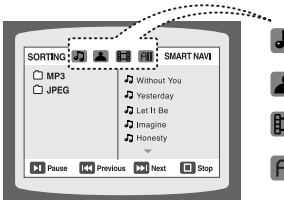
4 Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP (■)**.



- A seconda della modalità di registrazione, potrebbe non essere possibile riprodurre alcuni CD MP3/WMA.
- Il sommario del CD MP3/WMA varia a seconda del formato dei brani MP3/WMA registrati sul disco.

➢ Riproduzione di un file contenuto nella schermata

- Premere il tasto ▲,▼,◀,▶ in modalità Stop e selezionare l'icona desiderata nella parte superiore del menu.



Icona file musicale : Per riprodurre solo i file musicali, selezionare l'icona .

Icona file d'immagine : Per visualizzare solo i file d'immagine, selezionare l'icona .

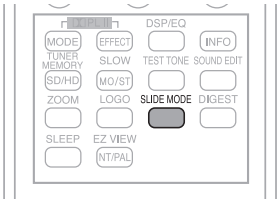
Icona file filmati : Per vedere solo i file di filmati, selezionare l'icona .

Icona tutti i file : Per selezionare tutti i file, selezionare l'icona .

Riproduzione di file JPEG

Le immagini acquisite con una fotocamera o videocamera digitale, oppure i file JPEG contenuti in un PC, possono essere archiviati in un CD e poi riprodotti con questo sistema Home Theater.

Tasto Slide Mode



1 Inserire il disco JPEG.

- La riproduzione ha inizio automaticamente. Ogni immagine viene visualizzata per almeno 5 secondi prima di passare a quella successiva.

2 Premere il tasto **SLIDE MODE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, l'immagine cambia nel seguente modo :

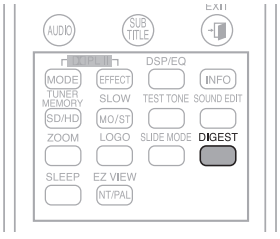
SLIDE SHOW MODE : 1~5 → SLIDE SHOW MODE : RANDOM → SLIDE SHOW MODE : NONE

➢ Premere ⏮ ⏭ per passare all'immagine successiva.

- Ogni volta che si preme il tasto, la visualizzazione si sposta in avanti o all'indietro.

Funzione Digest

È possibile visualizzare sullo schermo TV 9 immagini JPEG.



1 Premere il tasto **DIGEST** durante la riproduzione.

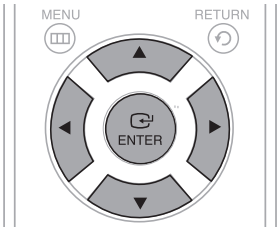
- I file JPEG verranno visualizzati in 9 finestre.

2 Per selezionare l'immagine desiderata, premere i tasti cursore ▲,▼,◀,▶ quindi premere il tasto **ENTER**.

- L'immagine selezionata viene riprodotta per 5 secondi, quindi si passa passa all'immagine successiva.

➢ Per visualizzare le 9 immagini precedenti o successive, premere ⏮ ⏭ .

Funzione di rotazione/capovolgimento

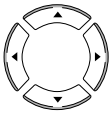


Premere i tasti cursore ▲,▼,◀,▶ durante la riproduzione.

Immagine originale

Tasto ▲ : capovolgimento verticale

Tasto ◀ : rotazione di 90° in senso antiorario



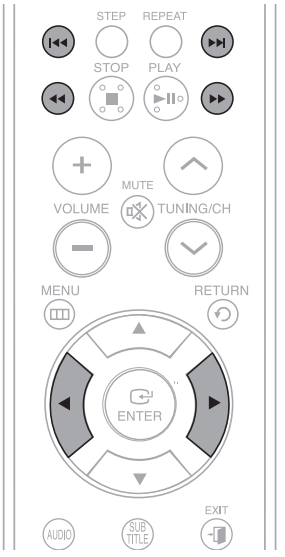
Tasto ▶ : rotazione di 90° in senso orario

Tasto ▼ : capovolgimento orizzontale

- Le risoluzioni massime supportate da questo apparecchio sono 5120 x 3480 (o 19.0 MPixel) per i file JPEG standard e 2048 x 1536 (o 3.0 MPixel) per i file di immagini progressive.

Riproduzione di DivX

Le funzioni di questa pagina si applicano alla riproduzione dei dischi DivX.



Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere i tasti ⏮, ⏭.

- Passa al file successivo ogni volta che si preme il tasto ⏭ (se sul disco sono presenti più di 2 file).
- Passa al file successivo ogni volta che si preme il tasto ⏮ (se sul disco sono presenti più di 2 file).

Riproduzione veloce

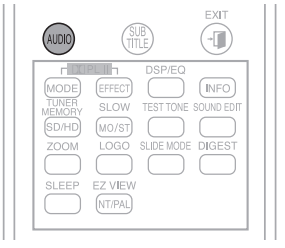
Per riprodurre il disco più velocemente,
premere ◀◀ o ▶▶ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:
  2x → 4x → 8x → 32x → Normale.

Funzione Salto 5 minuti

Durante la riproduzione, premere i tasti ◀, ▶.

- Quando si preme il tasto ▶, la riproduzione salta in avanti di 5 minuti.
- Quando si preme il tasto ◀, la riproduzione salta indietro di 5 minuti.

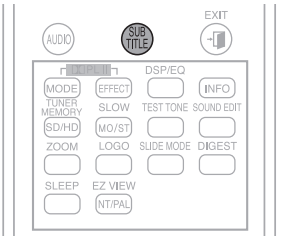


Display audio

Premere il tasto **AUDIO**.

- Se su un disco ci sono tracce multiple, è possibile passare da una all'altra.
- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da <**AUDIO** (1/N, 2/N ...)> a < > (o viceversa).

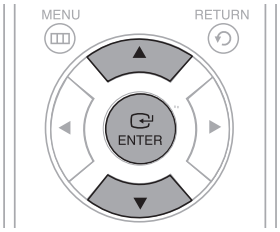
• viene visualizzato quando nel disco è presente una lingua supportata.



Visualizzazione dei sottotitoli

Premere il tasto **SUBTITLE**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la selezione passerà da <SUBTITLE (1/N, 2/N ...)> a <SUBTITLE OFF> (o viceversa).
- Se nel disco è presente un solo file di sottotitoli, questo verrà riprodotto automaticamente.
- Vedere numero 2 (Funzione sottotitoli) di seguito per maggiori dettagli circa l'uso dei sottotitoli con i dischi DivX.



Se il disco ha più file di sottotitoli

Se il disco ha più di file di sottotitoli, i sottotitoli predefiniti potrebbero non corrispondere a quelli del film e sarà necessario selezionare la lingua dei sottotitoli in base a quanto segue:

1 Nella modalità Stop, premere i tasti ▲, ▼ e selezionare il sottotitolo desiderato ( ) dallo schermo TV, quindi premere il tasto **ENTER**.

2 Una volta selezionato il file DivX desiderato dallo schermo TV, il film sarà riprodotto normalmente.

DivX (Digital Internet Video eXpress)

DivX è un formato di file video sviluppato da Microsoft e basato sulla tecnologia di compressione MPEG4 per distribuire dati audio e video via Internet in tempo reale.
Il formato MPEG4 viene usato per la codifica video, l'MP3 per la codifica audio. In questo modo gli utenti possono vedere i filmati con video e audio di qualità analoga a quella di un DVD.

1. Formati supportati

Questo prodotto supporta esclusivamente i formati multimediali indicati di seguito. Se i formati video e audio non sono supportati entrambi, possono verificarsi inconvenienti come immagini frammentate o assenza di audio.

Formati video supportati

Formato	AVI	WMV
Versioni supportate	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formati audio supportati

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Velocità in bit	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps	1.5Mbps
Frequenza di campionamento	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- I file DivX, compresi file audio e video, creati in formato DTS possono supportare solo fino a 6Mbps.
- Formato schermo: anche se la risoluzione DivX predefinita è di 640 x 480 pixel (4:3), questo prodotto supporta fino a 800 x 600 pixel (16:9). Le risoluzioni superiori a 800 non sono supportate.
- In caso di riproduzione di un disco con frequenza di campionamento superiore a 48 khz o 320 kbps, durante la riproduzione potrebbero verificarsi sfarfallii dello schermo.

2. Funzione sottotitoli

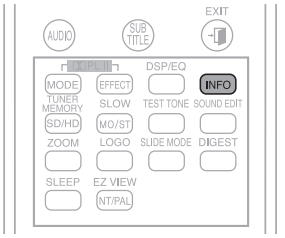
- Per usare correttamente questa funzione è necessario avere una certa esperienza di estrazione e modifica di video.
- Per usare la funzione sottotitoli, salvare il file di sottotitoli (*.smi) con lo stesso nome di file del file del supporto DivX (*.avi), all'interno della stessa cartella.
  Esempio. Principale Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Il nome di file può contenere fino a 60 caratteri alfanumerici o 30 caratteri dell'Asia orientale (caratteri da 2 byte come quelli coreani e cinesi).

Uso della funzione di riproduzione

Visualizzazione delle informazioni relative al disco

DVD CD MP3 JPEG DivX

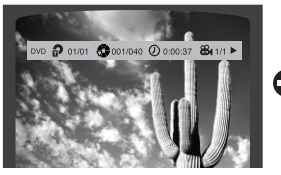
È possibile visualizzare sullo schermo TV le informazioni relative al disco.



Premere il tasto **INFO**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il display cambia nel seguente modo:

DVD



Le informazioni scompaiono dal display

CD

Le informazioni scompaiono dal display

MP3 JPEG DivX

Le informazioni scompaiono dal display

- La visualizzazione delle informazioni del disco varia a seconda del tipo di disco.
- A seconda del tipo di disco, sarà possibile selezionare anche DTS, DOLBY DIGITAL o PRO LOGIC.

appare sullo schermo TV!

Se dopo aver premuto un tasto questo simbolo compare sullo schermo TV, significa che l'operazione selezionata è disabilitata per il disco riprodotto in quel momento.

Visualizzazione sullo schermo

DVD Display DVD

DVD AUDIO Display DVD-AUDIO

CD Display CD

Display TITOLO

Display CAPITOLO

Display BRANO (FILE)

Display GROUP

Display TEMPO SCADUTO

Display RIPETIZIONE PLAYBACK

Display LINGUA AUDIO

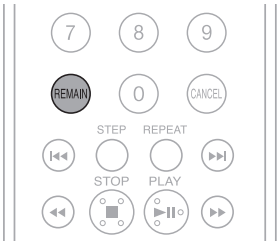
Display SOTTOTITOLO

LR Display STEREO (S/D)

DOLBY DIGITAL Display DOLBY DIGITAL

Display ANGOLO

Controllo del tempo rimasto



Premere il tasto **REMAIN**.

- Serve per controllare il tempo totale e rimanente di riproduzione di un titolo o capitolo.

Ogni volta che si preme il tasto Remain:

TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN

TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Riproduzione veloce

Premere i tasti ◀◀ , ▶▶ .

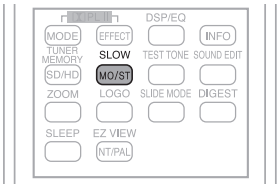
- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:

◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY

• Durante la riproduzione veloce di un CD o di un CD MP3, l'audio si sente solo alla velocità di 2x, e non alle velocità di 4x, 8x e 32x.

Riproduzione lenta



Premere il tasto **SLOW**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la velocità di riproduzione cambia come segue:

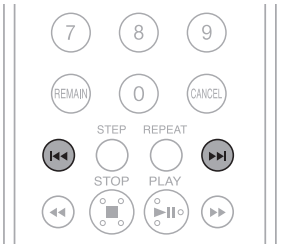
DVD: ▮▶ 1/2 → ▮▶ 1/4 → ▮▶ 1/8 → ◀▮ 1/2 → ◀▮ 1/4 → ◀▮ 1/8 → ▶ PLAY

DivX: ▮▶ 1/2 → ▮▶ 1/4 → ▮▶ 1/8 → ▶ PLAY

• Durante la riproduzione lenta non si sente l'audio.
• La funzione di riproduzione lenta all'indietro è disabilitata per i DivX.

Uso della funzione di riproduzione (continua)

Salto di scene/tracce

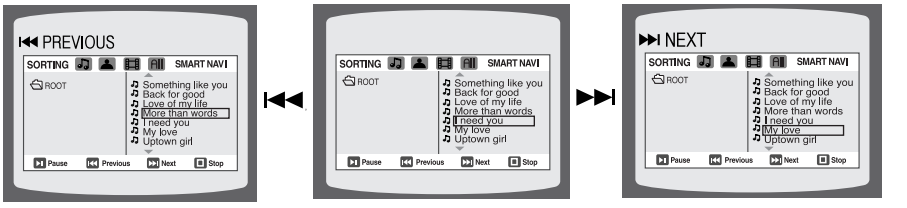


Premere i tasti ◄◄ , ►► .

- Ad ogni pressione del tasto durante la riproduzione, sarà riprodotto il capitolo, la traccia o la directory (file) precedente o successivo/a.
- Non è possibile saltare i capitoli in modo consecutivo.

DVD

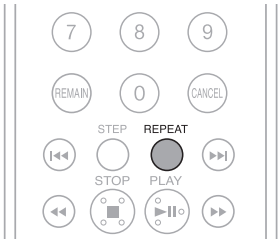
MP3



Ripetizione della riproduzione

DVD CD MP3 JPEG DivX

La modalità di ripetizione della riproduzione permette di riprodurre ripetutamente un capitolo, titolo, brano (traccia) o directory (file MP 3).



Premere il tasto **REPEAT**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, la modalità di ripetizione della riproduzione cambia come segue:

DVD-VIDEO: REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

DVD-AUDIO: REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

CD: REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

MP3 JPEG DivX: REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opzioni di ripetizione della riproduzione

CHAPTER : Riproduce ripetutamente il capitolo selezionato.

TITLE : Riproduce ripetutamente il titolo selezionato.

GROUP : Riproduce ripetutamente il gruppo selezionato.

RANDOM : Riproduce le tracce in ordine casuale.
(Una traccia già riprodotta può essere riascoltata.)

TRACK : Riproduce ripetutamente la traccia selezionata.

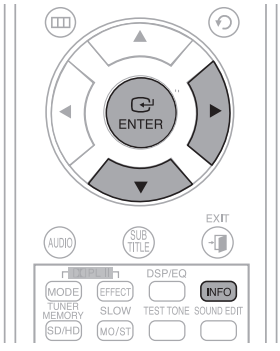
DIR : Riproduce ripetutamente tutte le tracce contenute nella cartella selezionata.

DISC : Riproduce ripetutamente l'intero disco.

OFF : Annulla la funzione di ripetizione della riproduzione.

Selezione di una modalità di ripetizione nella schermata delle informazioni disco

DVD CD



1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto cursore ▶ per passare al display REPEAT PLAYBACK ( ).

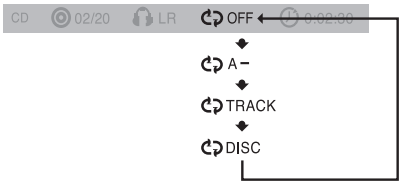
3 Premere il tasto cursore ▼ per selezionare la modalità di ripetizione della riproduzione desiderata.

- Per selezionare un altro album o traccia, ripetere i punti 2 e 3.

4 Premere il tasto **ENTER**.

DVD

CD

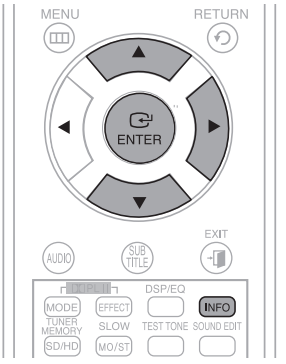


! • Per i dischi DivX, MP3 e JPEG, non è possibile selezionare Repeat Play dalla schermata di visualizzazione delle informazioni.

Uso della funzione di riproduzione (continua)

Ripetizione della riproduzione A-B

È possibile riprodurre ripetutamente una sezione di un DVD.



1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto cursore ▶ per passare al display **REPEAT PLAYBACK** ( ).

3 Premere i tasti cursore ▲ , ▼ per selezionare <A->, quindi premere il tasto **ENTER** all'inizio del segmento desiderato.

- Quando si preme il tasto ENTER, la posizione selezionata viene registrata in memoria.

4 Premere il tasto **ENTER** alla fine del segmento desiderato.

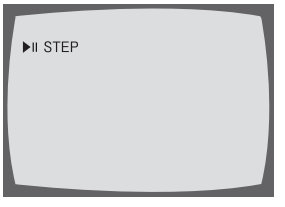
- Il segmento specificato verrà riprodotto ripetutamente.

REPEAT A-B

➢ Per ritornare alla riproduzione normale, premere i tasti cursore ▲ , ▼ per selezionare OFF.

- La funzione A-B Repeat non è attiva con i dischi DivX, MP3 o JPEG.
- Il punto B puo essere impostato a partire da 5 secondi dopo l'inizio della riproduzione dal punto A.

Funzione Step



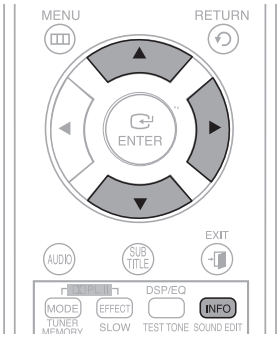
Premere il tasto **STEP**.

- Ogni volta che si preme questo tasto durante la riproduzione, l'immagine si sposta di un fotogramma per volta.

- La riproduzione in modalità Step è priva di audio.

Funzione Angolazione

Questa funzione permette di visualizzare la stessa scena da angolazioni diverse.

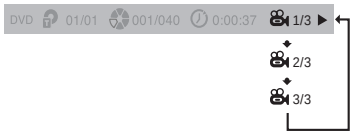


1 Premere il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto cursore ▶ per passare al display **ANGLE** ( ).

3 Per selezionare l'angolazione desiderata, premere i tasti cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici.

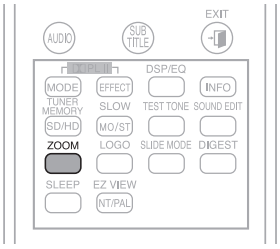
- Ogni volta che si preme il tasto, l'angolazione cambia nel seguente ordine:



• La funzione Angolazione funziona esclusivamente con i dischi sui quali sono state registrate più angolazioni.

Funzione di zoom (ingrandimento schermo)

Questa funzione permette di ingrandire una particolare area dell'immagine visualizzata.



1 Premere il tasto **ZOOM**.

2 Premere i tasti cursore ▲ , ▼ , ◀ , ▶ per portarsi sull'area da ingrandire.

3 Premere il tasto **ENTER**.

- Ogni volta che si preme il tasto, il livello di zoom cambia come segue:

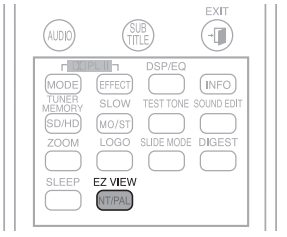
ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF

• Questa funzione non è supportata per i dischi DivX.

Uso della funzione di riproduzione (continua)

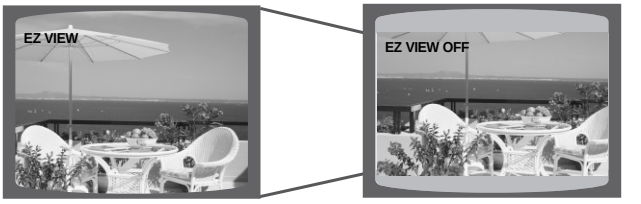
Funzione EZ VIEW

DVD



Premere il tasto **EZ VIEW**.

- Ogni volta che si preme il tasto, la funzione di zoom si attiva/disattiva.
- Durante la visione di un film in formato Wide Screen, premere il tasto **EZ VIEW** per rimuovere le strisce nere nella parte superiore e inferiore dello schermo TV.

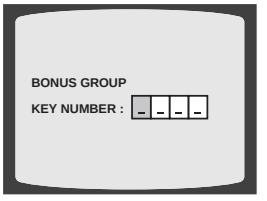


- Questa funzione è disabilitata se il DVD è stato registrato nel formato di angolazione multicamera.
- Le strisce nere non scompaiono nel caso di dischi DVD con un rapporto larghezza-altezza incorporato.
- Questa funzione non è supportata per i dischi DivX.
- Quando è impostata la funzione EZ View, le immagini possono risultare leggermente tagliate sia a destra che a sinistra.

Gruppo "bonus"

DVD-AUDIO

Alcuni dischi DVD audio prevedono un ulteriore gruppo "bonus" che richiede la digitazione di un codice di accesso a 4 cifre. Per ulteriori informazioni sul codice di accesso, fare riferimento alla confezione del disco.



In caso di riproduzione di un disco DVD audio contenente un gruppo "bonus", la schermata di immissione del codice di accesso viene visualizzata automaticamente.

- Se si espelle il disco, si spegne l'apparecchio o si scollega il lettore, sarà necessario immettere nuovamente il codice di accesso.

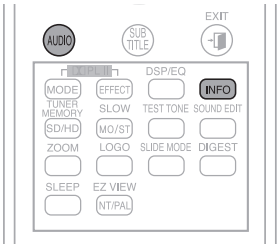
Navigazione nelle pagine

DVD-AUDIO

Durante la riproduzione, premere i tasti ∨,∧ del telecomando.

- È possibile selezionare l'immagine desiderata da un disco DVD AUDIO contenente immagini.
- In alcuni casi, potrebbe essere impossibile selezionare le immagini.

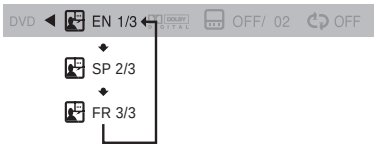
Funzione di selezione della lingua per l'audio



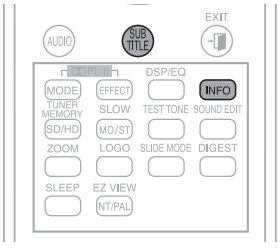
1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Per selezionare la lingua desiderata per l'audio, premere i tasti cursore ▲ ,▼ oppure i tasti numerici.

- A seconda del numero di lingue presenti in un disco DVD, ogni volta che si preme il tasto viene selezionata una diversa lingua (INGLESE, SPAGNOLO, FRANCESE, ecc.).



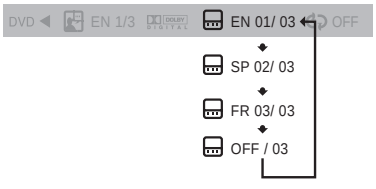
Funzione di selezione della lingua per i sottotitoli



1 Premere due volte il tasto **INFO**.

2 Premere il tasto cursore ▶ per passare al display **SUBTITLE** ( ).

3 Per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli, premere il tasto cursore ▼ oppure i tasti numerici.

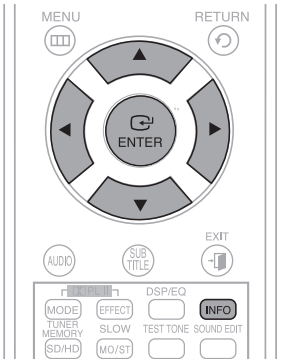


- In alternativa, per attivare questa funzione premere i tasti AUDIO o SUBTITLE sul telecomando.
- A seconda del disco, le funzioni lingua dell'audio e dei sottotitoli potrebbero non essere disponibili.

Uso della funzione di riproduzione (continua)

Selezione diretta di una scena/traccia

DVD CD MP3 JPEG



DVD CD

1 Premere il tasto **INFO**.

2 Per selezionare il titolo/brano ( ) desiderato, premere i tasti cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere i tasti cursore ◀ , ▶ per passare al display Capitolo ( ).

4 Per selezionare il capitolo desiderato, premere i tasti cursore ▲ , ▼ oppure i tasti numerici, quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Premere i tasti cursore ◀ , ▶ per passare alla visualizzazione dell'ora ( ).

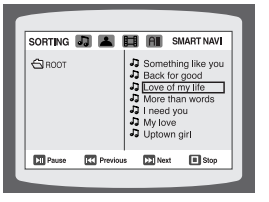
6 Premere i tasti numerici per selezionare l'orario desiderato, quindi premere il tasto **ENTER**.

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1 ▶

MP3 JPEG

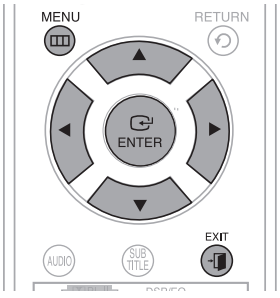
Premere i tasti **numerici**.

- Il file selezionato verrà riprodotto.
- Durante la riproduzione di un disco MP3 o JPEG, non è possibile usare ▲ , ▼ per passare a una cartella. Per passare a un'altra cartella, premere ■ (Stop), quindi premere ▲ , ▼ .



- È possibile utilizzare i tasti ⏮ ⏭ del telecomando per selezionare direttamente il titolo, capitolo o brano desiderato.
- La possibilità di selezionare il titolo od orario selezionato dipende dal tipo di disco.

Uso del menu del disco



È possibile utilizzare i menu per impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli, il profilo ecc. Il contenuto del menu DVD varia da disco a disco.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere i tasti cursore ▲ , ▼ per passare a **<Disc Menu>**, quindi premere il tasto **ENTER.**

- Se si seleziona un menu non supportato dal disco, sullo schermo viene visualizzato il messaggio <This menu is not supported >.

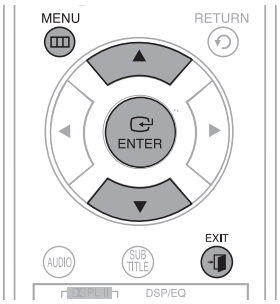
3 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲ , ▼ , ◀ , ▶ oppure i tasti numerici.

4 Premere il tasto **ENTER**.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di setup.

• La visualizzazione del menu del disco varia a seconda del disco.

Uso del menu Title



Nel caso di DVD contenenti più titoli, è possibile visualizzare il titolo di ciascun filmato. La disponibilità di questa funzione varia a seconda del disco.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▲ , ▼ per passare a **<Title Menu>**.

3 Premere il tasto **ENTER**.

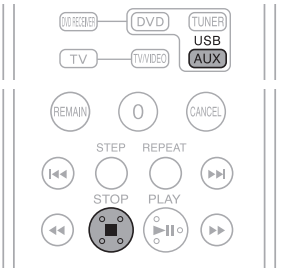
- Viene visualizzato il menu Title.

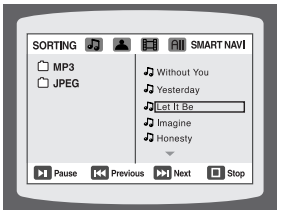
➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di setup.

• La visualizzazione del menu del titolo varia a seconda del disco.

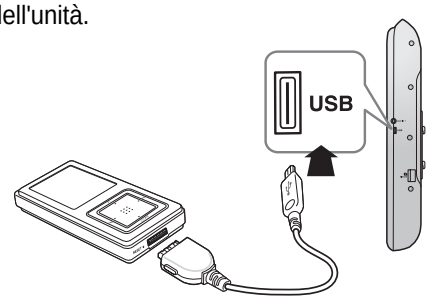
Riproduzione di file multimediali con la funzione USB HOST

Collegando il dispositivo di memoria alla porta USB dell'Home Theater l'apparecchio consente di riprodurre sul canale 5.1 e con un'altissima qualità audio-video file multimediali di vario tipo (immagini, filmati e musica memorizzati in un lettore MP3, una memoria USB o una fotocamera digitale).





1 Collegare il dispositivo USB alla corrispondente porta USB collocata sul lato dell'unità.



2 Premere il tasto **FUNCTION** dell'unità principale o il tasto USB del telecomando per selezionare la modalità USB.

- La scritta <USB> appare sullo schermo del display, quindi scompare.
- Sullo schermo della TV appare USB MENU e il file memorizzato viene riprodotto.

3 Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **STOP** (■).

➢ Rimozione sicura

Per prevenire danni ai dati presenti nel dispositivo USB, eseguire la procedura di rimozione sicura prima di scollegare il cavo USB.

(1) Premere due volte il tasto **STOP** (■).
Sul display viene visualizzato **REMOVE USB**.
(2) Rimuovere il cavo USB.

• Per ascoltare i file musicali con audio Home Theater 5.1 canali, si deve impostare il modo Dolby Pro Logic II su Matrix. (vedere pag. 57)

Salto in avanti o a ritroso

Durante la riproduzione, premere i tasti ⏮ ⏭.

- Se si preme il tasto ⏭ in presenza di più file, viene selezionato il file successivo.
- Se si preme il tasto ⏮ in presenza di più file, viene selezionato il file precedente.

Riproduzione veloce

Per riprodurre il disco più velocemente, premere ◀◀ ▶▶ durante la riproduzione.

- Ogni volta che si preme l'uno o l'altro tasto, la velocità di riproduzione cambia come segue:
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Dispositivi compatibili

1. Dispositivi USB che supportano USB Mass Storage versione 1.0. Si tratta di dispositivi USB che funzionano come dischi estraibili in Windows (versione 2000 o successive) senza bisogno di installare ulteriori driver.
2. Lettore MP3 : lettori HDD e MP3 tipo flash.
3. Telecamere digitali che supportano USB Mass Storage v1.0.
   • Telecamere che funzionano come disco rimuovibile in Windows (2000 o successivo) senza l'installazione di altri driver.
4. HDD USB e unità Flash USB: dispositivi che supportano USB 2.0 o USB 1.1.
   • In caso di collegamento a un dispositivo USB 1.1, si può riscontrare una differenza nella qualità della riproduzione.
   • Con un HDD USB, non dimenticarsi di collegare il cavo di alimentazione ausiliario all'HDD USB per assicurare un funzionamento corretto.
5. Lettori di schede USB: lettori di schede USB a uno slot e lettori di schede USB a più slot..
   • Il lettore di schede USB non è supportato da tutte le case produttrici.
   • In caso di installazione di dispositivi a memoria multipla in un lettore di schede multiple, si possono verificare problemi.
6. Se si utilizza una prolunga USB, il dispositivo USB potrebbe non essere riconosciuto.

Formati supportati

	Tipo file	Estensione file	Velocità in bit	Versione	Pixel	Frequenza di campionamento
Immagine	JPG	JPG .JPEG	–	–	640x480	–
Musica	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44,1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44,1kHz
Filmati	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720x480	44,1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,XviD	800x600	44,1KHz~48KHz

- Il protocollo CBI (Control/Bulk/Interrupt) non è supportato.
- Le fotocamere digitali che usano il protocollo PTP o hanno bisogno dell'installazione di un programma aggiuntivo per collegarsi a un PC non sono supportate.
- Non sono supportati i dispositivi che usano il file system NTFS.
  (È supportato solo il file system FAT.)
- Alcuni lettori MP3, quando sono collegati a questo prodotto, potrebbero non funzionare a seconda della dimensione del settore del file system.
- La funzione USB HOST non è supportata se è collegato un prodotto che trasferisce file multimediali attraverso un programma di uno specifico produttore.
- Questo prodotto non supporta i dispositivi MTP (Media Transfer Protocol) con Janus.
- **La funzione USB host di questo prodotto non supporta tutti i dispositivi USB. Per informazioni sui dispositivi supportati vedere a pagina 70.**

Impostazioni

Impostazione della lingua

La lingua predefinita dello schermo OSD (On Screen Display) è l'inglese.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Setup>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Selezionare **<LANGUAGE>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲,▼ per selezionare **<OSD LANGUAGE>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Per selezionare la lingua desiderata, premere i tasti cursore ▲,▼ quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine del setup, se è stata scelta la lingua inglese, il display OSD verrà visualizzato in inglese.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di setup.

- OSD LANGUAGE : Selezione della lingua per il display OSD
- AUDIO : Selezione della lingua per l'audio (registrata sul disco)
- SUBTITLE : Selezione della lingua per i sottotitoli (registrata sul disco)
- DISC MENU : Selezione della lingua del menu del disco (registrata sul disco)

※ Se la lingua selezionata non è registrata sul disco, la lingua del menu non cambia neanche se si imposta un'altra lingua.

- OTHER : Per scegliere un'altra lingua, selezionare OTHER e immettere il codice corrispondente alla lingua del proprio paese (i codici delle varie lingue sono riportati a pagina 69).
  È possibile selezionare una lingua per le opzioni AUDIO, SUBTITLE e DISC MENU.

Impostazione del formato dello schermo

A seconda del tipo di televisore (schermo panoramico oppure il tradizionale 4:3), è possibile selezionare il formato schermo dell'apparecchio TV.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Setup>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<TV DISPLAY>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲,▼ quindi premere il tasto **ENTER**.

- Al termine dell'impostazione verrà visualizzata la schermata successiva.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Regolazione delle proporzioni del televisore (formato schermo)

Il rapporto larghezza-altezza dei televisori tradizionali è di 4:3, mentre nel caso degli schermi panoramici e dei televisori ad alta definizione il rapporto è di 16:9. Tale rapporto è chiamato <aspect ratio>. Quando si riproducono DVD registrati in formati schermo diversi, è necessario regolare il rapporto larghezza-altezza per adattarlo al televisore o al monitor in uso.

Per i televisori standard, selezionare l'opzione <4:3PS> o quella <4:3LB>, a seconda delle preferenze personali. Se l'apparecchio in uso ha uno schermo panoramico, selezionare l'opzione <WIDE/HDTV>.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in modalità Pan & Scan su un apparecchio televisivo tradizionale.
- Sarà possibile visualizzare solo la parte centrale dello schermo (i lati dell'immagine 16:9 risulteranno tagliati).

4:3LB (4:3 Letterbox)
Selezionare questa opzione per riprodurre un'immagine 16:9 in formato Letterbox su un apparecchio televisivo tradizionale.
- Nella parte superiore e inferiore dello schermo compariranno delle strisce nere.

WIDE/HDTV
Selezionare questa opzione per visualizzare un'immagine 16:9 a schermo intero su un televisore panoramico.
- In questo modo si può visualizzare l'immagine in formato panoramico.

- Se un DVD è stato registrato con un rapporto di 4:3, non sarà possibile visionarlo su uno schermo panoramico.
- Dato che i dischi DVD sono registrati in vari formati di immagine, essi appariranno in modo diverso a seconda del software, del tipo di televisore e dell'impostazione del rapporto larghezza-altezza.
- In modalità HDMI, la visualizzazione viene automaticamente impostata su WIDE.

Impostazioni (continua)

Impostazione del filtro famiglia (livello di classificazione)

Utilizzare questa funzione per impedire ai bambini la visione di DVD per adulti o con contenuto violento.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Setup>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<PARENTAL>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare il livello di classificazione desiderato, premere i tasti cursore ▲, ▼ quindi premere il tasto **ENTER**.

- Se si seleziona il livello 6, non sarà possibile visionare DVD di livello 7 o superiore.
- Più alto è il livello, maggiore è la presenza di materiale per adulti o di tipo violento.

5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- La password predefinita è <7890>.
- Al termine dell'impostazione, verrà visualizzata la schermata successiva.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

• Questa funzione è attiva solo se il disco DVD contiene le informazioni relative al livello di classificazione.

Impostazione della password

L'utente può impostare una password per il Filtro famiglia (livello di classificazione).

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Setup>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<PASSWORD>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere il tasto **ENTER**.

5 Immettere la password, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Immettere la vecchia e la nuova password, quindi confermare quest'ultima.
- L'impostazione è completa.

• La password predefinita è <7890>.

Se l'utente ha dimenticato la password per il livello di classificazione, deve procedere come segue:

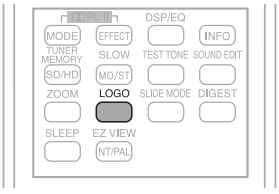
• Mentre la scritta (No Disc) è visualizzata sul display dell'unità principale, premere il pulsante **STOP** (■) dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta <INITIAL> e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti.
• Premere il tasto **POWER**.

La funzione RESET cancella tutte le impostazioni memorizzate.
Non utilizzarla se non è strettamente necessario.

Impostazione dello sfondo

DVD JPEG

Durante la visione di un DVD o CD JPEG, è possibile scegliere un'immagine per lo sfondo.



1 Nel corso della riproduzione, premere il tasto **PLAY/PAUSE** quando viene visualizzata l'immagine desiderata.

2 Premere il tasto **LOGO**.

- Sullo schermo TV verrà visualizzato il messaggio <**COPY LOGO DATA**>**.**

3 L'unità si spegne e si riaccende.

- Verrà visualizzato lo sfondo selezionato.
- È possibile selezionare fino a 3 diversi sfondi.

Per selezionare uno dei 3 sfondi configurati

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Setup>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<LOGO>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲, ▼ per passare a **<LOGO UTENTE> (USER LOGO)**, quindi premere il tasto **ENTER**.

- In questo modo si seleziona uno dei tre sfondi.

5 Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

- ORIGINAL : Selezionare questa opzione per scegliere il logo Samsung come immagine per lo sfondo.
- USER : Selezionare questa opzione per impostare l'immagine desiderata come sfondo.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazioni (continua)

Modalità di riproduzione dei dischi audio DVD

Alcuni dischi DVD-Audio contengono sia DVD-Video sia DVD-Audio.
Per riprodurre la parte DVD-Video del disco DVD-Audio, impostare l'unità sulla modalità DVD-Video.

1 Premere il pulsante **EJECT**, quindi premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**SETUP**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**DVD TYPE**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲, ▼ per passare a <**DVD VIDEO**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per passare alla modalità di riproduzione DVD AUDIO, eseguire di nuovo i passaggi 1~ 4.

Quando si seleziona la modalità di riproduzione di DVD:

- DVD VIDEO : scegliere questa opzione per riprodurre il contenuto video presente in un disco audio DVD.
- DVD AUDIO : scegliere questa impostazione per riprodurre l'audio DVD predefinito.

- Come impostazione predefinita in fabbrica, la modalità di riproduzione dei DVD è impostata su DVD Audio.
- Lo spegnimento dell'apparecchio fa passare automaticamente alla modalità DVD audio.

Registrazione di DivX (R)

Usare il codice di registrazione per registrare il lettore presso il servizio Video on Demand DivX(R). Per maggiori informazioni, consultare il sito www.divx.com/vod.

Impostazione della modalità dei diffusori

Le uscite di segnale e le frequenze di risposta dei diffusori verranno regolate automaticamente in base alla configurazione e al numero di diffusori utilizzati.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Nel menu **<SPEAKER SETUP>**, premere di nuovo il tasto **ENTER**.

4 Per passare al diffusore desiderato, premere i tasti cursore ▲, ▼, ◀, ▶ quindi premere il tasto **ENTER**.

- Per i diffusori C, SL e SR, ogni volta che si preme il tasto la modalità cambia nel modo seguente : SMALL → NONE.
- Per i diffusori sinistro e destro, la modalità è impostata su SMALL.

- SMALL : Selezionare questa opzione quando si utilizzano i diffusori.
- NONE : Scegliere questa opzione in assenza di diffusori collegati.

- La modalità dei diffusori varia a seconda delle impostazioni PRO LOGIC e STEREO (vedere a pagina 57).

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazione del tempo di ritardo

Se i diffusori non possono essere collocati in modo equidistante rispetto alla posizione d'ascolto, è possibile regolare il tempo di ritardo dei segnali audio provenienti dai diffusori centrale e posteriore.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Audio>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<DELAY TIME>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per passare al diffusore desiderato, premere i tasti cursore ▲,▼,◀,▶ quindi premere il tasto **ENTER**.

5 Premere il tasto cursore ◀,▶ per impostare il tempo di ritardo.

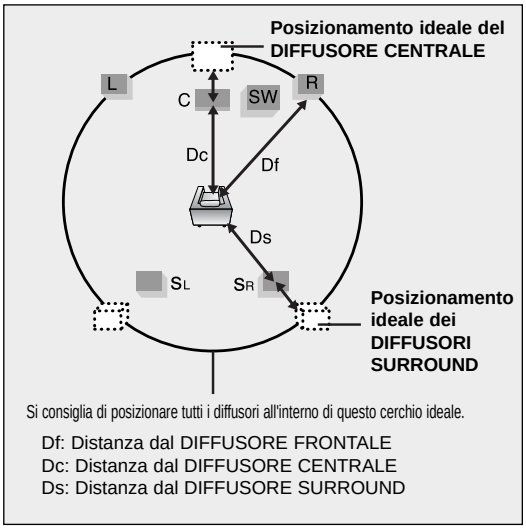
- Per il diffusore centrale C, l'utente può scegliere un tempo di ritardo compreso fra 00 e 05 mSEC, mentre per SL ed SR il tempo di ritardo può essere compreso fra 00 e 15 mSEC.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazione del tempo di ritardo dei diffusori

Quando si riproduce il suono surround a 5+1 canali, per ottenere un suono ottimale la distanza fra l'ascoltatore e ciascun diffusore deve essere identica. Dato che i suoni pervengono all'ascoltatore in tempi diversi a seconda della posizione dei diffusori, è possibile regolare tale differenza aggiungendo un effetto "ritardo" al suono proveniente dall'altoparlante centrale e da quelli surround.



Si consiglia di posizionare tutti i diffusori all'interno di questo cerchio ideale.

Df: Distanza dal DIFFUSORE FRONTALE
Dc: Distanza dal DIFFUSORE CENTRALE
Ds: Distanza dal DIFFUSORE SURROUND

Impostazione del DIFFUSORE CENTRALE

Se la distanza di Dc è uguale o superiore alla distanza di Df (vedi figura), impostare la modalità su Oms. In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Dc	0,00 m	0,34 m	0,68 m	1,02 m	1,36 m	1,70 m
Tempo di ritardo	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

Impostazione DIFFUSORI POSTERIORI (SURROUND)

Se la distanza di Df è uguale alla distanza di Ds (vedi figura), impostare la modalità su Oms. In caso contrario, modificare l'impostazione in base alla tabella seguente.

Distanza fra Df e Dc	0,00 m	1,02 m	2,04 m	3,06 m	4,08 m	5,10 m
Tempo di ritardo	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

- Con PL II (Dolby Pro Logic II), il tempo di ritardo può variare per ciascuna modalità.
- Con AC-3 e DTS, il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 00 e 15 mSEC.
- Il canale centrale è regolabile solo con i dischi a 5+1 canali.

Impostazioni (continua)

Impostazione del tono di prova

Utilizzare la funzione tono di prova per controllare i collegamenti dei diffusori.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Audio>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<TEST TONE>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

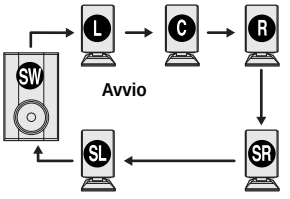
- Il tono di prova verrà inviato in sequenza a L → C → R → SR → SL → SW.
  Se si preme di nuovo il tasto in questo momento, il tono di prova si interrompe.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Metodo alternativo : premere il tasto TEST TONE del telecomando.

Modalità Pro Logic multicanale



L: Diffusore frontale (S) C: Diffusore centrale SW: Subwoofer
R: Diffusore frontale (D) SL: Diffusore posteriore (S) SR: Diffusore posteriore (D)

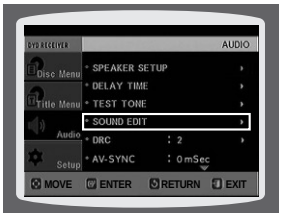
Premere il tasto **TEST TONE**.

- Il tono di prova viene prodotto come segue : quando si riproduce un DVD o un CD, la funzione è attiva solo nella modalità Stop.
- Utilizzare questa funzione per verificare che ciascun diffusore sia stato collegato correttamente e che non ci siano problemi.
- Se l'opzione HDMI AUDIO è attivata (l'audio esce dai diffusori del televisore) la funzione TEST TONE non è disponibile.

➢ Per interrompere il tono di prova, premere di nuovo il pulsante **TEST TONE**.

Impostazione dell’audio

È possibile regolare bilanciamento e livello di ciascun diffusore.



1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Audio>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

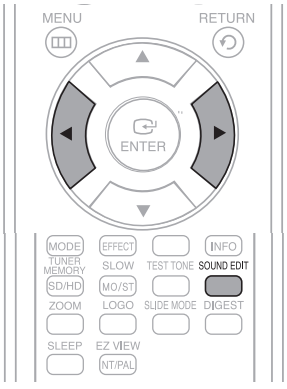
3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<SOUND EDIT>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Per selezionare e regolare la voce desiderata, premere i tasti cursore ▲, ▼. Premere i tasti ◀, ▶ per regolare le impostazioni.

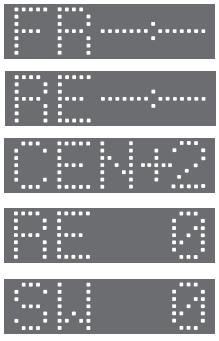
➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Regolazione manuale del volume dei diffusori e bilanciamento mediante il tasto SOUND EDIT.



Premere il tasto **SOUND EDIT**, quindi premere i tasti cursore ◀, ▶.



Regolazione del bilanciamento dei diffusori frontale/posteriore

- Le opzioni disponibili sono 0, -6 e OFF.
- Il volume diminuisce via via che ci si avvicina a –6.

Regolazione del livello dei diffusori centrale/posteriore/subwoofer

- Il livello del volume può essere regolato con incrementi compresi fra +6dB e –6dB.
- Avvicinandosi al valore +6dB, l'audio aumenta, mentre avvicinandosi a -6dB l'audio diminuisce.

Impostazioni (continua)

Impostazione della compressione DRC (Dynamic Range Compression)

Questa funzione equilibra l'intervallo tra i suoni più forti e quelli più deboli.
Utilizzare questa funzione per ascoltare un audio di qualità Dolby Digital durante la visione notturna a volume basso.

1 Nella modalità Stop, premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Audio>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<DRC>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲,▼ per regolare la compressione della gamma dinamica (DRC, Dynamic Range Compression).

- Quando si preme il tasto cursore ▲ l'effetto sarà maggiore; quando si preme il tasto cursore ▼, l'effetto sarà minore.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazione di AV SYNC

Il video può risultare più lento dell'audio se collegato a un apparecchio TV digitale.
In tal caso, regolare il tempo di ritardo dell'audio per farlo corrispondere al video.

1 Premere il pulsante **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare alla voce <**Audio**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare alla voce **<AV-SYNC>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲,▼ per selezionare il tempo di ritardo della sincronizzazione **<AV-SYNC>**, quindi premere il tasto **ENTER**.

- Il tempo di ritardo può essere impostato su un valore compreso fra 0 e 300 ms. Impostare questo parametro per ottenere una sincronizzazione A/V ottimale.

➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazione dell'audio HDMI

I segnali audio trasmessi sul cavo HDMI possono essere attivati e disattivati.

1 Nella modalità Stop, premere il tasto **MENU**.

2 Premere il tasto cursore ▼ per passare a **<Audio>,** quindi premere il tasto **ENTER.**

3 Premere il tasto cursore ▼ per passare a <**HDMI AUDIO**>, quindi premere il tasto **ENTER**.

4 Premere i tasti cursore ▲, ▼ per selezionare <**ON**> oppure <**OFF**>, quindi premere il tasto ENTER.

- ON : I segnali video e audio sono trasmessi mediante il cavo di connessione HDMI e l'audio è emesso solo attraverso gli altoparlanti del televisore.
- OFF : Il video è trasmesso mediante il cavo di connessione HDMI e l'audio è emesso solo mediante i diffusori dell'Home theater.

- Il valore di impostazione predefinito di questo prodotto è HDMI AUDIO OFF.
- HDMI AUDIO esegue automaticamente il downmix a 2 canali per gli altoparlanti TV.

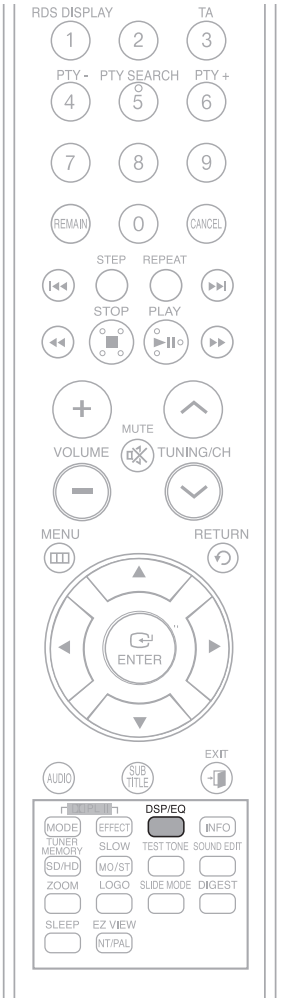
➢ Premere il tasto **RETURN** per tornare al livello precedente.

➢ Premere il tasto **EXIT** per uscire dalla schermata di impostazione.

Impostazioni (continua)

Funzione campo acustico (DSP)/EQ

DSP: le modalità DSP sono state ideate per simulare diversi ambienti acustici.
EQ: è possibile scegliere una delle opzioni ROCK, POP oppure CLASSIC per ottimizzare il suono per il genere di musica da eseguire.



Premere il tasto **DSP/EQ**.

- Sul display viene visualizzata la scritta **<DSP>.**
- Ogni volta che si preme il pulsante, le modalità si alternano nel seguente ordine:

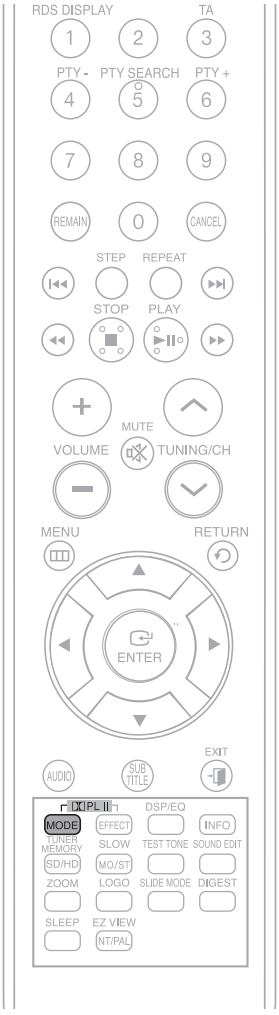
POPS → JAZZ → ROCK → STUDIO → CLUB → HALL → MOVIE → CHURCH → PASS

- POPS, JAZZ, ROCK: a seconda del genere musicale, scegliere fra POP, JAZZ e ROCK.
- STUDIO : simula l'effetto di una sala incisioni.
- CLUB : simula gli effetti di una discoteca, con una predominanza dei bassi.
- HALL : crea un audio vocale nitido, come in una sala per concerti.
- MOVIE: simula gli effetti di una sala cinematografica.
- CHURCH: ricostruisce gli effetti di una cattedrale.
- PASS: selezionare questa opzione per un ascolto normale.

- La funzione DSP/EQ è disponibile solo nella modalità STEREO.
  Premere il tasto della modalità PL II per visualizzare la scritta STEREO sul display.
- Questa funzionalità è supportata dai dischi CD, CD MP3, DivX e Dolby Digital.
- Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale viene selezionata automaticamente e la funzione DSP/EQ è disattivata.

Modalità Dolby Pro Logic II

È possibile selezionare la modalità audio Dolby Pro Logic II desiderata.



Premere il tasto **PL II MODE**.

■ Ogni volta che si preme il tasto, le modalità si alternano nel seguente ordine:

MUSIC → CINEMA → PRO LOGIC → MATRIX → STEREO

PRO LOGIC II

- MUSIC : Durante l'ascolto di musica, si possono ottenere effetti sonori simili a quelli di uno spettacolo dal vivo.
- CINEMA :aumenta il realismo dell'audio del film.
- PRO LOGIC : si possono sperimentare effetti multicanale estremamente realistici, come quelli ottenibili con cinque diffusori, anche utilizzando solo i diffusori frontali destro e sinistro.
- MATRIX: è possibile sperimentare l'effetto surround prodotto da 5+1 canali.

STEREO: selezionare questa opzione per ascoltare esclusivamente i suoni provenienti dai diffusori frontali sinistro e destro e dal subwoofer.

- Quando si seleziona la modalità Pro Logic II, collegare l'apparecchio esterno agli ingressi AUDIO INPUT (L e R) del lettore. In caso di collegamento a un solo ingresso (L o R), non sarà possibile ascoltare l'audio in modalità surround.

Impostazioni (continua)

Effetto Dolby Pro Logic II

Questa funzione è abilitata esclusivamente nella modalità Dolby Pro Logic MUSIC.

1 Premere il tasto **PL II MODE** per selezionare la modalità **<MUSIC>**.

2 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce **<PANORAMA>**, quindi premere i tasti cursore ◀, ▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare 0 oppure 1.
- Questa modalità estende l'immagine dello stereo frontale in modo da includere i diffusori surround per creare un effetto "avvolgente" con le immagini delle pareti laterali.

3 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce **<C-WIDTH>**, quindi premere i tasti cursore ◀, ▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 0 e 7.
- Questa funzione serve per impostare la larghezza dell'immagine centrale. Maggiore è il valore, minore sarà la quantità di audio proveniente dal diffusore centrale.

4 Premere il tasto **PL II EFFECT** per selezionare la voce **<DIMENSION>**, quindi premere i tasti cursore ◀, ▶ per selezionare l'impostazione desiderata.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 0 e 6.
- Regola progressivamente il campo sonoro (DSP) proveniente da davanti o da dietro.

• Durante la riproduzione di un disco DVD codificato con due o più canali, la modalità multicanale viene selezionata automaticamente e il tasto PL II Dolby Pro Logic II non funziona.

Ascolto della radio

Telecomando

1 Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.

2 Sintonizzarsi sulla stazione desiderata.

- Sintonizzazione automatica 1 : Quando si preme ⏮ ⏭ , viene selezionata una stazione preimpostata.
- Sintonizzazione automatica 2 : Tenere premuto ∨,∧ per effettuare una ricerca automatica delle stazioni attive.
- Sintonizzazione manuale : Premere brevemente ∨,∧ per aumentare o diminuire la frequenza.

Unità principale

1 Premere il pulsante **FUNCTION** per selezionare la banda desiderata (FM).

2 Selezionare una stazione radio.

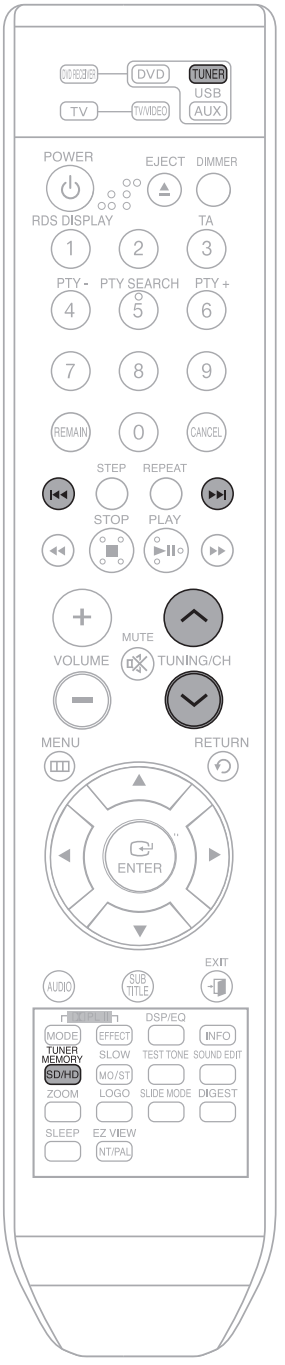
- Sintonizzazione automatica 1 : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare **<PRESET>**, quindi premere il tasto ⏮ ⏭ per scegliere una stazione preimpostata.
- Sintonizzazione automatica 2 : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare **<MANUAL>**, quindi premere e tenere premuto il tasto ⏮ ⏭ per effettuare una ricerca automatica della banda.
- Sintonizzazione manuale : Premere il tasto **STOP** (■) per selezionare **<MANUAL>**, quindi premere brevemente il tasto ⏮ ⏭ per sintonizzarsi su una frequenza inferiore o superiore.

➢ Premere il tasto **MO/ST** per ascoltare in Mono/Stereo.

- Ogni volta che si preme il tasto, l'audio passa da **<STEREO>** a **<MONO>** e viceversa.
- Nelle zone in cui la ricezione è di scarsa qualità, selezionare **<MONO>** per ottenere una trasmissione nitida e priva di interferenze.

Ascolto della radio (continua)

Preimpostazione delle stazioni



Esempio : preimpostazione della frequenza FM 89.10 in memoria

1 Premere il tasto **TUNER** e selezionare la banda FM.

2 Premere ∨,∧ per selezionare **<89.10>**.

3 Premere il tasto **TUNER MEMORY**.

- La scritta **<CH 1>** lampeggia sul display.

4 Premere ⏮ ⏭ per selezionare il numero preimpostato.

- È possibile selezionare un valore compreso fra 1 e 15.

5 Premere di nuovo il pulsante **TUNER MEMORY**.

- Premere il tasto TUNER MEMORY prima che **"Nummer"** scompaia dal display.
- **"Nummer"** scompare dal display e la stazione viene registrata in memoria.

6 Per preimpostare un'altra stazione, ripetere i passaggi 2-5.

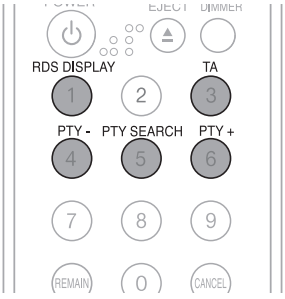
➢ Per sintonizzarsi su una stazione preimpostata, premere ⏮ ⏭ sul telecomando per selezionare un canale.

• Questo apparecchio non riceve trasmissioni AM.

Funzione RDS

Utilizzo del sistema RDS (Radio Data System) per la ricezione delle stazioni FM

Il sistema RDS permette alle stazioni FM di inviare un ulteriore segnale oltre a quelli dei programmi normali. Le stazioni possono, per esempio, inviare il proprio nome, nonché informazioni sul tipo di programma trasmessi (sport, musica ecc.).



Quando ci si sintonizza su una stazione FM che fornisce il servizio RDS, l'indicatore RDS si illumina nella finestra del display.

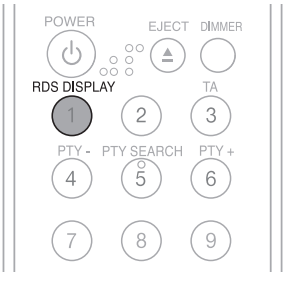
DESCRIZIONE DELLE FUNZIONI RDS

- PTY (Program type) : visualizza il tipo di programma trasmesso.
- PS NAME (Program Service Name) : visualizza il nome della stazione radiofonica (massimo 8 caratteri).
- RT (Radio Text) : visualizza il testo trasmesso dalla stazione radiofonica (massimo 64 caratteri).
- CT (Clock Time) : decodifica in tempo reale il segnale orario emesso dalla stazione FM. Alcune emittenti non sono attrezzate per trasmettere le informazioni PTY, RT o CT. In questo caso tali informazioni non verranno visualizzate sul display.
- TA (Traffic Announcement) : quando espone il simbolo di lampo esso indica che l'annuncio di traffico è attivato.

- Se la stazione sintonizzata trasmette il segnale RDS in modo non corretto, oppure se il segnale è debole, il sistema RDS non funzionerà correttamente.

Per visualizzare i segnali RDS

I segnali RDS inviati dalle stazioni sono visualizzabili sul display.



Premere RDS DISPLAY durante l'ascolto di una stazione FM.

■ Ogni volta che si preme il pulsante, il display cambierà per visualizzare le seguenti informazioni:

PS NAME → RT → CT → Frequency

- PS (Program Service) : Durante la ricerca, compare la scritta <PS>, seguita dai nomi delle stazioni. Se non viene inviato alcun segnale, compare la scritta <NO PS>.
- RT (Radio Text) : Durante la ricerca, compare la scritta <RT>, seguita dai messaggi di testo inviati dalla stazione. Se non viene inviato alcun segnale, compare la scritta <NO RT>.
- Frequenza : Frequenza della stazione (servizio non di tipo RDS).

Informazioni sui caratteri visualizzati

Per visualizzare i segnali PS o RT, vengono usati i seguenti caratteri.

- Il sistema non è in grado di differenziare fra maiuscole e minuscole, e le lettere visualizzate sono sempre maiuscole.
- Il sistema non è in grado di visualizzare caratteri accentati. <A>, per esempio, può corrispondere alle varie <A> accentate, come <À>, <Á>, <Â>, <Ã>, <Ä> e <Å>.

- In caso di interruzione improvvisa della ricerca, le scritte <PS> e <RT> non verranno visualizzate.

Funzione RDS (continua)

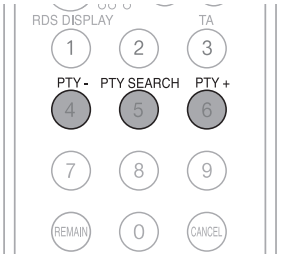
Indicazione PTY (Program type) e funzione PTY-SEARCH

Uno dei vantaggi del servizio RDS è che l'ascoltatore può individuare un particolare tipo di programma proveniente dai canali preimpostati specificando i codici PTY.

Per cercare un programma servendosi dei codici PTY :

Prima di cominciare, rammentare quanto segue:

- La ricerca PTY è applicabile solo alle stazioni preimpostate.
- Per interrompere il processo in qualsiasi momento, premere PTY SEARCH durante la ricerca.
- Esiste un limite di tempo per l'esecuzione dei passaggi descritti di seguito. Se l'impostazione viene annullata prima della fine, sarà necessario ricominciare dal punto 1.
- Quando si premono i pulsanti del telecomando principale, accertarsi di aver selezionato la stazione FM per mezzo dello stesso telecomando.



1 Premere **PTY SEARCH** durante l'ascolto di una stazione FM.

2 Premere **PTY +** oppure **PTY –** fino a visualizzare il codice PTY desiderato.
- Il display indica i codici PTY descritti a destra.

3 Premere di nuovo **PTY SEARCH**, mentre il codice PTY selezionato nel passaggio precedente è ancora visualizzato sul display.
- L'unità centrale cerca fra le 15 stazioni FM preimpostate, si ferma quando trova la stazione selezionata, e si sintonizza su tale stazione.

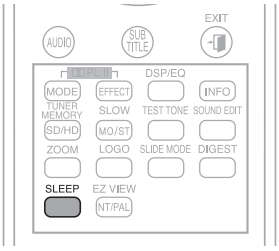
Display	Tipo di programma
NEWS	Notizie, discorsi, servizi
AFFAIRS	Argomenti vari tra cui avvenimenti, documentari, analisi, discussioni
INFO	Informazioni tra cui attualità, medicina, ecc.
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione
DRAMA	Serial radiofonici, ecc.
CULTURE	Cultura, religione, scienze sociali, lingue, teatro, ecc...
SCIENCE	Scienze naturali e tecnologia
VARIED	Programmi vari tra cui intrattenimento (giochi, quiz), commedie, programmi satirici, ecc...
POP M	Musica Pop
ROCK M	Musica Rock
M.O.R.M	Musica contemporanea, di tipo <easy listening>.
LIGHT M	Musica classica <leggera>, musica classica, musica strumentale e corale

Display	Tipo di programma
CLASSICS	Musica classica sinfonica, da camera e lirica
OTHER M	Altri generi musicali (Jazz, Rhythm and Blues, Country, ecc...)
WEATHER	Tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL A	Società
RELIGION	Religione
PHONE IN	Telefonata in corso
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Svago
JAZZ	Musica Jazz
COUNTRY	Musica Country
NATION M	Musica popolare
OLDIES	Revival
FOLK M	Musica Folk
DOCUMENT	Documentari

Altre funzioni

Funzione Sleep timer

È possibile impostare l'ora in cui il lettore DVD si spegne.



Premere il tasto **SLEEP**.

- Ogni volta che si preme il pulsante, l'ora predefinita cambia in base a quanto segue:

  10 → 20→ 30→ 60→ 90→ 120→ 150→ OFF.

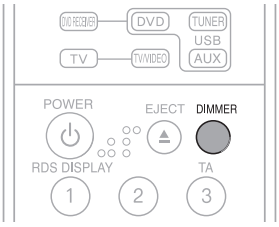
➢ Per confermare l'impostazione del timer per la modalità Sleep, premere il tasto **SLEEP**.

- Viene visualizzato il tempo rimasto prima dello spegnimento del lettore DVD.
- Se si preme di nuovo il tasto, viene ripristinata l'ora di spegnimento impostata precedentemente.

➢ Per annullare lo spegnimento, premere il tasto **SLEEP** fino alla comparsa della scritta <OFF> sul display.

Regolazione della luminosità del display

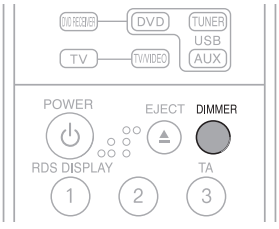
È possibile regolare la luminosità del display dell'unità principale.



Premere il tasto **DIMMER**.

- Ogni volta che si preme il tasto, viene regolata la luminosità del display frontale.

Funzioni BUZZER/ HOLD

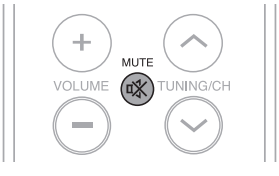


Ogni volta che si tiene premuto il tasto **DIMMER** per più di 2 secondi, vengono selezionate le seguenti funzioni in sequenza: **BUZZER → HOLD**

- **BUZZER:** disattiva il segnale acustico che viene emesso ogni volta che si preme uno dei tasti superiori sull'unità principale. Ogni volta che si preme il tasto **DIMMER**, questo commuta tra **BUZZER ON** e **OFF.**
- **HOLD** : Blocca i tasti nella parte superiore dell'unità principale. Ogni volta che si preme il tasto **DIMMER**, questo commuta tra **HOLD ON** e **OFF**.

Funzione Mute

Questa funzione risulta utile quando si deve rispondere al telefono o al citofono.



Premere il tasto **MUTE**.

- La scritta " ---- " lampeggia sul display.
- Per ripristinare l'audio premere di nuovo il tasto MUTE.

Comando del televisore con il telecomando

Per usare il telecomando per comandare il televisore

1 Premere il tasto **TV** per selezionare la modalità TV.

2 Premere il tasto **POWER** per accendere la TV.

3 Tenendo premuto il tasto **POWER**, immettere il codice corrispondente alla marca del proprio televisore.

- Se nella tabella sono riportati più codici per la marca del proprio televisore, digitarli uno per volta per individuare il codice valido.

Esempio: TV Samsung

Tenendo premuto il tasto **POWER**, utilizzare i tasti numerici per inserire 00, 15, 16, 17 e 40.

4 Se la TV si spegne, l'impostazione è completa.

- È possibile utilizzare i tasti TV POWER, VOLUME e CHANNEL, oltre a quelli numerici (0~9).

- Il telecomando potrebbe non funzionare con i televisori di alcune marche. Inoltre, a seconda della marca di televisore, alcune operazioni potrebbero essere disabilitate.
- Se non si inserisce il codice corrispondente alla marca del proprio televisore, il telecomando utilizzerà l'impostazione predefinita (TV Samsung).

Elenco codici marche TV

N.	Marca	Codice	N.	Marca	Codice
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
			47	Onking	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	48	Onwa	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
6	Brocsonic	59, 60	50	Penney	18
7	Candle	18	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
8	Cetronic	03	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
9	Citizen	03, 18, 25	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
10	Cinema	97	54	Portland	15, 18, 59
11	Classic	03	55	Proton	40
12	Concerto	18	56	Quasar	06, 66, 67
13	Contec	46	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
14	Coronado	15	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	59	Realistic	03, 19
16	Croslex	62	60	Sampo	40
17	Crown	03	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
18	Curtis Mates	59, 61, 63			
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
			64	Sears	15, 18, 19
21	Daytron	40	65	Sharp	15, 57, 64
22	Dynasty	03	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
24	Fisher	19, 65	68	Soundesign	03, 40
25	Funai	03	69	Spectricon	01
26	Futuretech	03	70	SSS	18
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
28	Hall Mark	40	72	Symphonic	61, 95, 96
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	73	Tatung	06
30	Inkel	45	74	Techwood	18
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	75	Teknika	03, 15, 18, 25
32	JVC	70	76	TMK	18, 40
33	KTV	59, 61, 87, 88	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
34	KEC	03, 15, 40	78	Vidtech	18
35	KMC	15	79	Videch	59, 60, 69
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
37	Luxman	18	81	Yamaha	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	82	York	40
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	83	Yupiteru	03
40	Marantz	40, 54	84	Zenith	58, 79
41	Matsui	54	85	Zonda	01
42	MGA	18, 40	86	Dongyang	03, 54
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75			

Risoluzione dei problemi

In caso di funzionamento non corretto dell'apparecchio, fare riferimento allo schema riportato di seguito. Se il problema verificatosi non è compreso fra quelli elencati, oppure se l'inconveniente persiste, spegnere l'unità, staccare il cavo di alimentazione e rivolgersi al più vicino centro di assistenza Samsung Electronics.

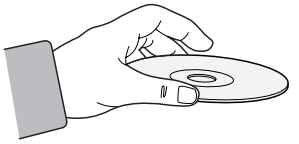
Sintomo	Controlli/rimedi
Non riesco a estrarre il disco.	• Il cavo di alimentazione è inserito bene nella presa? • Spegnere e riaccendere l'apparecchio.
La riproduzione non si avvia.	• Controllare il codice regionale del DVD. I dischi DVD acquistati all'estero potrebbero non essere riproducibili. • Non è possibile riprodurre CD-ROM e DVD-ROM con questo lettore DVD. • Verificare il livello di classificazione.
La riproduzione non ha inizio immediatamente quando si preme il pulsante Play/Pause.	• Il disco è deformato oppure graffiato in superficie? • Pulire il disco.
L'apparecchio non emette alcun suono.	• Durante la riproduzione lenta o veloce, oppure la riproduzione con avanzamento a scatti, l'audio è assente. • I diffusori sono stati collegati correttamente? I diffusori sono stati configurati correttamente? • Il disco è gravemente danneggiato?
L'audio viene emesso solo da alcuni diffusori e non da tutti e sei.	• Durante l'ascolto di un CD o della radio, il suono viene inviato esclusivamente ai diffusori frontali (S/D). Per utilizzare i sei diffusori, selezionare <PRO LOGIC II> premendo il tasto Dolby Pro Logic II del telecomando. • Verificare che il disco DVD sia compatibile con l'audio a 5+1 canali. • Se durante l'impostazione dell'audio nella schermata di setup, i diffusori C, SL e SR sono stati impostati su NONE, i diffusori centrale, frontale sinistro e frontale destro non emetteranno alcun suono. Impostare i diffusori C, SL ed SR su SMALL.
Non viene prodotto l'audio surround Dolby Digital su 5+1 canali.	• Sul disco è presente il contrassegno <Dolby Digital 5.1 CH>? L'audio surround a 5+1 canali Dolby Digital viene prodotto solo se il disco è stato registrato in modalità audio 5+1. • La lingua dell'audio è stata impostata su <DOLBY DIGITAL 5.1-CH> nel display delle informazioni?
Il telecomando non funziona.	• Il telecomando viene usato con il tipo di angolazione e alla distanza previste? • Le batterie sono scariche? • È impostata la modalità corretta (TV oppure DVD)?

Sintomo	Controlli/rimedi
• Il disco gira ma non viene riprodotta alcuna immagine. **• La qualità delle immagini è bassa e le immagini tremano.**	• Il televisore è acceso? • I cavi video sono collegati correttamente? • Il disco è sporco o danneggiato? • I dischi di scarsa qualità potrebbero non essere riproducibili.
La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano.	• La lingua dell'audio e i sottotitoli non funzionano se il DVD non li contiene.
La schermata del menu non compare neanche quando si seleziona la funzione menu.	• Si sta usando un disco che non contiene menu?
Non è possibile modificare il formato del televisore	• È possibile riprodurre DVD 16:9 nelle modalità 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN, ma i DVD 4:3 possono essere visualizzati solo in modalità 4:3. Fare riferimento a quanto riportato sulla copertina del DVD e selezionare la funzione appropriata.
• L'unità principale non funziona. (Esempio: l'apparecchio si spegne o si sentono strani rumori.) **• Il lettore DVD non funziona normalmente.**	• Spegnere l'apparecchio e tenere premuto il tasto **STOP** (■) dell'unità principale per più di 5 secondi. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**
L'utente non ricorda la password per il livello di classificazione.	• Mentre la scritta (No Disc) è visualizzata sul display dell'unità principale, premere il pulsante **STOP** (■) dell'unità principale per più di 5 secondi. Sul display viene visualizzata la scritta <INITIAL> e tutte le impostazioni ritornano ai valori predefiniti. • Premere il tasto **POWER**. **L'attivazione della funzione RESET provoca la cancellazione di tutte le impostazioni memorizzate. Non usare questa funzione a meno che non sia necessario.**
Non si riescono a ricevere le trasmissioni radio.	• L'antenna è collegata correttamente? • Se il segnale d'ingresso dell'antenna è debole, installare un'antenna FM esterna e collocarla in una zona dove la ricezione sia migliore.
Quando si cerca di ascoltare l'audio TV mediante il sistema, non viene emesso alcun suono.	• Se viene premuto il pulsante di espulsione durante l'ascolto di audio TV utilizzando le funzioni D.IN, AUX, le funzioni DVD vengono attivate e questo interrompe l'audio TV.

Precauzioni per la manipolazione e la conservazione dei dischi

I piccoli graffi presenti sulla superficie dei dischi possono ridurre la qualità dell'audio o delle immagini o provocare salti. Quando si maneggiano i dischi, prestare molta attenzione a non graffiarli.

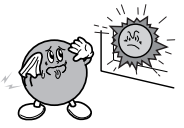
Manipolazione dei dischi



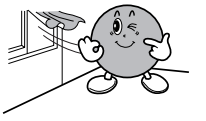
Non toccare il lato di riproduzione del disco. Tenere il disco per i bordi in modo da evitare che le dita tocchino la superficie.
Non applicare carta o nastro adesivo.

Conservazione dei dischi

Non esporre i dischi alla luce diretta del sole.



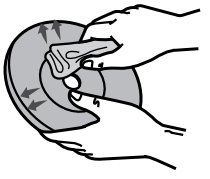
Conservare i dischi in un luogo fresco e aerato.



Conservare i dischi nelle custodie protettive. Conservare i dischi in posizione verticale.

- Evitare di sporcare i dischi.
- Non inserire dischi che presentano rotture o graffi.

Manipolazione e conservazione dei dischi



Se i dischi sono sporchi o macchiati, provvedere alla pulizia utilizzando un detergente delicato diluito con acqua e asciugare con un panno morbido.

- Durante la pulizia, procedere delicatamente dall'interno verso l'esterno del disco.

- Se dell'aria calda entra a contatto con le parti fredde del lettore, all'interno di quest'ultimo si potrebbe formare della condensa. In tal caso, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò dovesse avvenire, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per 1 o 2 ore.

Elenco codici lingue

Immettere il numero di codice corretto per le impostazioni iniziali <Disc Audio>, <Disc Subtitle> e/o <Disc Menu> (vedere p. 46).

Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Prodotti compatibili con la funzione USB Host

Fotocamere digitali

Prodotto	Azienda	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Fotocamera digitale
Finepix-F810	Fuji	Fotocamera digitale
Finepix-F610	Fuji	Fotocamera digitale
Finepix-f450	Fuji	Fotocamera digitale
Finepix S7000	Fuji	Fotocamera digitale
Finepix A310	Fuji	Fotocamera digitale
KD-310Z	Konica	Fotocamera digitale
Finecam SL300R	Kyocera	Fotocamera digitale
Finecam SL400R	Kyocera	Fotocamera digitale
Finecam S5R	Kyocera	Fotocamera digitale
Finecam Xt	Kyocera	Fotocamera digitale
Dimage-Z1	Minolta	Fotocamera digitale
Dimage Z1	Minolta	Fotocamera digitale
Dimage X21	Minolta	Fotocamera digitale
Coolpix4200	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix4300	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 2200	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 3500	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 3700	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 4100	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 5200	Nikon	Fotocamera digitale
Stylus 410 digital	Olympus	Fotocamera digitale
300-digital	Olympus	Fotocamera digitale
U300	Olympus	Fotocamera digitale
X-350	Olympus	Fotocamera digitale
C-760	Olympus	Fotocamera digitale
C-5060	Olympus	Fotocamera digitale
X1	Olympus	Fotocamera digitale
U-mini	Olympus	Fotocamera digitale
Lumix-FZ20	Panasonic	Fotocamera digitale
DMC-FX7GD	Panasonic	Fotocamera digitale
Lumix LC33	Panasonic	Fotocamera digitale
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Fotocamera digitale
Optio-S40	Pentax	Fotocamera digitale
Optio-S50	Pentax	Fotocamera digitale
Optio 33LF	Pentax	Fotocamera digitale
Optio MX	Pentax	Fotocamera digitale
Digimax-420	Samsung	Fotocamera digitale
Digimax-400	Samsung	Fotocamera digitale
Sora PDR-T30	Toshiba	Fotocamera digitale
Coolpix 5900	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix S1	Nikon	Fotocamera digitale
Coolpix 7600	Nikon	Fotocamera digitale
DMC-FX7	Panasonic	Fotocamera digitale
Dimage Xt	Minolta	Fotocamera digitale
AZ-1	Olympus	Fotocamera digitale

Dischi USB Flash

Prodotto	Azienda	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

Lettori MP3

Prodotto	Azienda	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	Lettore MP3 128 MB
Iriver H320	Iriver	Lettore MP3 HDD 20G
YH-920	Samsung	Lettore MP3 HDD 20G
YP-T7	Samsung	Lettore MP3
YP-MT6	Samsung	Lettore MP3
YP-T6	Samsung	Lettore MP3
YP-53	Samsung	Lettore MP3
YP-ST5	Samsung	Lettore MP3
YP-T5	Samsung	Lettore MP3
YP-60	Samsung	Lettore MP3
YP-780	Samsung	Lettore MP3
YP-35	Samsung	Lettore MP3
YP-55	Samsung	Lettore MP3
iAUDIO U2	Cowon	Lettore MP3
iAUDIO G3	Cowon	Lettore MP3
iAudio M3	Cowon	Lettore MP3 HDD
SI-M500L	Sharp	Lettore MP3 256MB
H10	Iriver	Lettore MP3
YP-T5 VB	Samsung	Lettore MP3
YP-53	Samsung	Lettore MP3 256MB

Specifiche

GENERALE	Consumo energia	Unità principale	30W
		Subwoofer	100W
	Peso	Unità principale	3,1Kg
		Supporto	5,9Kg
	Dimensioni (L x A x P)	Unità principale	188 x 519 x 86 mm
		Supporto	350 x 350 x 1025 mm
	Temperatura di esercizio		+5°C~+35°C
	Umidità		10% ~ 75%
SINTONIZZATORE FM	Sensibilità utilizzabile		10dB
	RAPPORTO S/N		60dB
	Distorsione		0,5%
USCITA VIDEO	Video Composite		1,0 Vp-p(Carico 75Ω)
	Video Component		Y: 1,0 Vp-p(Carico 75Ω)
			Pr: 0,70 Vp-p(Carico 75Ω)
			Pb: 0,70 Vp-p(Carico 75Ω)
	HDMI		Impedenza: 85~115Ω
AMPLIFICATORE	Uscita diffusore anteriore		167W x 2(3Ω)
	Uscita diffusore centrale		167W(3Ω)
	Uscita diffusore posteriore		167W x 2(3Ω)
	Uscita subwoofer		165W(3Ω)
	Gamma di frequenze		20Hz~20KHz
	RAPPORTO S/N		70dB
	Separazione dei canali		60dB
	Sensibilità di ingresso		(AUX)500mV

DIFFUSORE	Sistema diffusori	**Sistema diffusori 5.1ch**		
		Diffusori anteriore/centrale/posteriore		Subwoofer
	Impedenza	3Ω		3Ω
	Gamma di frequenze	140Hz~20kHz		35Hz~160Hz
	Pressione uscita sonora	88dB/W/M		90dB/W/M
	Ingresso nominale	167W		165W
	Ingresso massimo	334W		330W
	Dimensioni (L x A x P)	ant./post.	106 x 1310 x 85 mm (Base supporto ∅340)	270 x 496 x 410 mm
		centrale	427 x 108 x 85 mm	
	Peso	ant./post.	5,1 Kg	13 Kg
		centrale	1,6 Kg	

Contact SAMSUNG WORLD WIDE (L'Assistenza Samsung nel mondo)

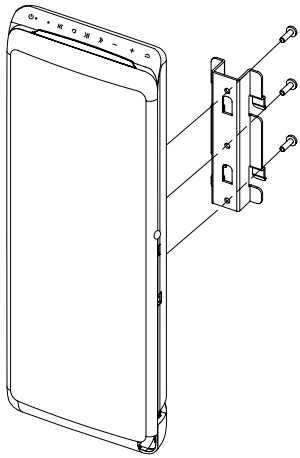
In caso di commenti o domande sui prodotti Samsung, contattare il servizio di assistenza SAMSUNG.

Regione	Paese	Servizio di assistenza clienti	Sito Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/us
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku : Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG(726-7864) or 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0870-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/uk
	Republic of Ireland	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	Switzerland	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-800-120-0-400	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	New zealand	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	Turkey	444 77 11	www.samsung.com.tr
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/mea

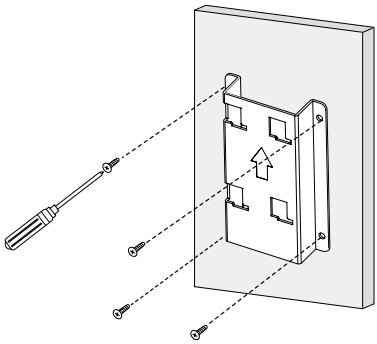
Utilizzo del kit di montaggio a parete

Nome modello: HT-TX500

1



2



1 Inserire il SUPPORTO STAFFA sul retro del prodotto in modo che si inserisca nelle 2 guide sporgenti; quindi fissarlo con 3 viti.

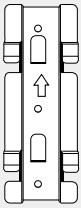
2 Posizionare la STAFFA A MURO sulla parete desiderata con la freccia rivolta verso l'alto, quindi fissarla con 4 viti.

3 Inserire il SUPPORTO STAFFA nella STAFFA A MURO in modo che i 4 fori del supporto coincidano con i fermi della staffa a muro.

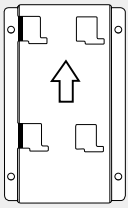
Attenzione

- Verificare che il prodotto sia stato fissato saldamente. In caso contrario potrebbe cadere dalla parete, provocando lesioni o danneggiando il prodotto.
- Prestare attenzione affinché i bambini non tirino i cavi di collegamento del sistema di montaggio a parete. Il prodotto potrebbe cadere dalla parete.

Accessori – Prima di procedere con l'assemblaggio e il montaggio controllare che siano presenti tutti i componenti indicati.



SUPPORTO STAFFA



STAFFA A MURO